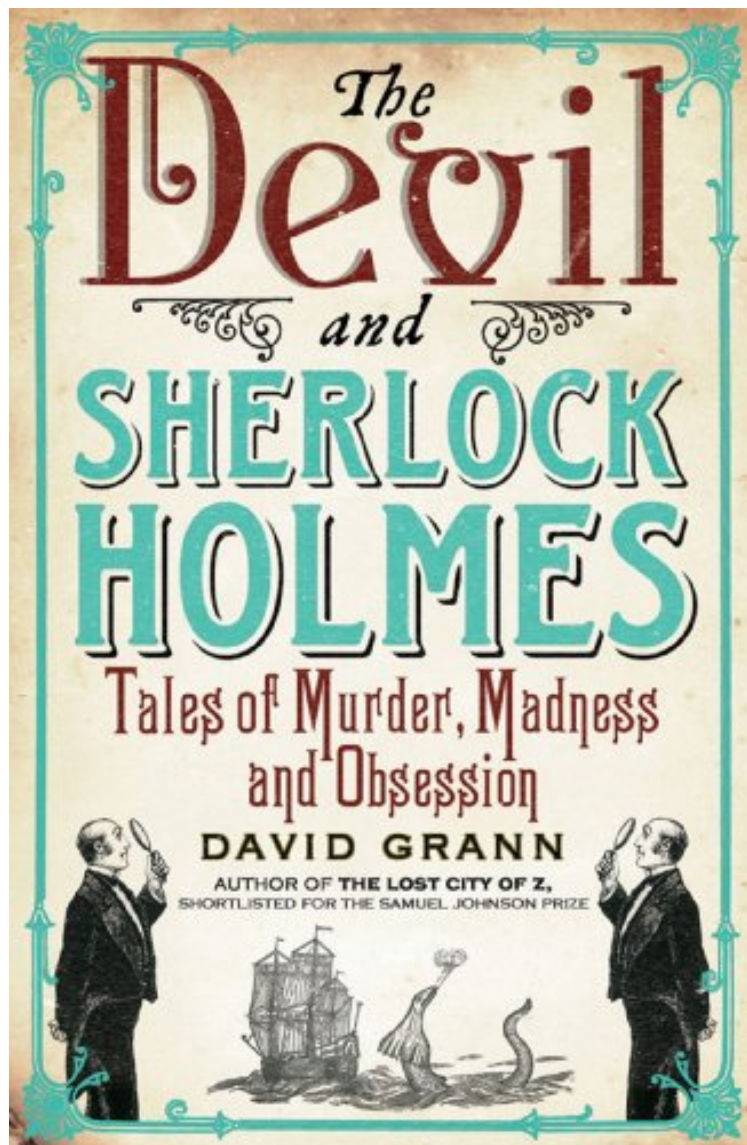


[Read and download] The Devil and Sherlock Holmes: Tales of Murder, Madness and Obsession (English Edition)

## The Devil and Sherlock Holmes: Tales of Murder, Madness and Obsession (English Edition)

Von David Grann

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #932702 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-04Erscheinungsdatum: 2010-03-04File Name: B007YLTHH0 | File size: 46.Mb

Von David Grann : The Devil and Sherlock Holmes: Tales of Murder, Madness and Obsession (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Devil and Sherlock Holmes: Tales of Murder, Madness and Obsession (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Recht spannend und gut geschriebenVon Susanne MayerDas Buch hat mir gut gefallen. David Grann hat eine sehr sympathische Art, zu schreiben, die Fille sind spannend, unterhaltsame Mischung aus Sachbuch, Krimi und Reportage.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Faszinierende echte Kriminalffle und andere GeschichtenVon Peer SylvesterDa "Die verlorene Stadt Z" zu meinen Lieblings-Nonfiction-Bchern gehrt, wollte ich auch das andere Buch von David Gram lesen.Der erste Teil beschftigt sich mit wahren Kriminalfflen und der hat mich glatt umgehauen! Die Geschichten sind nicht nur interessant und hervorragend recherchiert, sondern auch unglaublich spannend geschrieben. Dabei deckt Grann ein groes Spektrum ab: Er beginnt mit einem Sherlock-Holmes-Fan, der erwrgt in einem geschlossenen Raum gefunden wre, geht weiter ber einen Brandstiftungsfall, in dessen Zuge vermutlich ein Unschuldiger exekutiert wurde (diese Geschichte gibt es auch als einzelnes Taschenbuch: Trail by Fire), dann geht es um die Geschichte vom "Chamleon", einem jungen Mann, der sich als Entfhrungsoffer ausgab und mehrere Monate (!) bei der richtigen Familie des Opfers lebte, dann die Geschichte nach der Suche eines Mrders, der eventuell Spuren in einem Roman hinterlassen hat.... Wie gesagt: Jede Geschichte ist super spannend und tatschlich passiert. Man muss aber natrlich wissen, dass -wie Grann schreibt- "bei wahren Geschichten immer Restzweifel und offene Fragen bleiben".Wre das Buch hier zu Ende, wre es kurz gewesen, aber fantastisch. Leider kann der zweite Teil nicht mithalten. Zum einen hat nur eine Geschichte einen wahren Kriminalfall als Thema (ein Bankruber, der noch mit 72 Jahren eine Bank berflit) und tatschlich ist dies m.E. auch die beste Geschichte. Die anderen sind nicht schlecht, fallen aber etwas ab (es geht um die Suche nach einer Tintenfischlarve, dem Bau des Tunnelsystems in New York und einem Ex-Baseballstar, der nicht aufhren kann).Im dritten Teil geht es wieder um Verbrechen im weitesten Sinne (Kampf der Behrden gegen die Gefngnis-Gang "Aryian Brotherhood", Kampf gegen den Mob in einer Amerikanischen Kleinstadt der 70-80er Jahre und das Leben des Haitischen Paramilitrs Emmanuel Constant) und diese Geschichten sind wieder gut und sehr interessant. Allerdings nicht ganz so spannend wie die Geschichten im ersten Teil.So wrde ich den 1. Teil mit 5 Sternen, den zweiten mit 3 und den dritten mit 4 Sternen bewerten und lande bei 4 Sternen. Krimifans sollten aber in jedem Fall zugreifen!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die spannendsten Geschichten sind wahrVon -KundeNachdem mich 'The Lost City of Z' in ihren Bann gezogen hatte, wollte ich mehr von David Grann lesen und wurde nicht enttuscht.Es ist ein Konvolut von hervorragend recherchierten Reportagen die spannend geschrieben sind und berraschende Einblicke in die Welt der Literatur, des Sports, der Wissenschaft, der Politik und des Verbrechens geben.Unbedingt lesen und sich nicht von dem merkwrdigen Titel abschrecken lassen!

KurzbeschreibungAs Sherlock Holmes once conceded to Dr. Watson, 'If we could fly out of that window hand in hand, hover over this great city, gently remove the roofs and peep in at the queer things which are going on, the strange coincidences, the planning, the cross-purposes, the wonderful chain of events, working through generations and leading to the most outrresults, it would make all fiction with its conventionalities and foreseen conclusions most stale and unprofitable.' And with such a spirit for investigation and discovery does David Grann set out in The Devil and Sherlock Holmes to unravel the truth of twelve great, real-life mysteries. Although Holmes is the subject of just one of the mesmerizing true stories in this collection, all twelve contain elements of intrigue. Many of the protagonists are sleuths: a Polish detective trying to determine whether an author planted clues to a real murder in his post-modern novel; an arson investigator racing to prove whether a man about to be executed is innocent; a legendary French con man questioning whether he is the one who is suddenly being conned; and scientists stalking a sea monster. Unlike the adventures of Sherlock Holmes, these tales are all true. The protagonists are mortal and pieces of the puzzle often elude them. Some of the characters are driven to deception and murder. Others go mad. But ultimately the stories contained in The Devil and Sherlock Holmeshed light on the human condition, and why some people on this earth devote themselves to good and others to evil. As Holmes put it, 'Life is infinitely stranger than anything which the mind of man could invent'.PressestimmenPraise for The Devil and Sherlock Holmes:"A gifted storyteller, Grann has a Sherlock Holmesian gift for unearthing facts that are hidden in plain sight, presenting a crystal-clear narrative and letting his compelling cast of characters speak for themselves....Easily worth the price of admission, a visit to Grann's rogue's gallery is likely to leave you with a sense, at once awful and awesome, of the profound desire we all have for recognition." --Portland Oregonian"Grann's obsession with how narratives are told is complex and compelling...But it's the basic stories themselves -- bizarre and fascinating, bolstered by exhaustive research -- that make the book so gripping." --TimeOut New YorkPraise for David Granns acclaimed New York Times Bestseller, The Lost City of ZAt once a biography, a detective story and wonderfully vivid piece of travel writing . . . suspenseful . . . rollicking . . . Fascinating reads with all the pace and excitement of a movie thriller and all the verisimilitude and detail of firsthand reportage. Michiko Kakutani, New York Times All the pace of a white-knuckle adventure story . . . What a grand tale it is! . . . Thoroughly researched, vividly told, this is a thrill ride from start to finish. Marie Arana, Washington Post Outstanding . . . a powerful narrative, stiff lipped and Victorian at the center, trippy at the edges, as if one of those

stern men of Conrad had found himself trapped in a novel by Garcia Marquez. Rich Cohen, New York Times Book A fascinating account . . . Grann expertly juggles narrative . . . breathtaking clarity of scene and immediacy; any writer who can breathe life into letters written by scientists in the early 1900s deserves more than a hat tip. Grann brings Fawcett's remarkable story to a beautifully written, perfectly paced fruition. Karla Starr, Los Angeles Times V idly alive . . . What makes Mr. Grann's telling of the story so captivating is that he decides not simply to go off in search of yet more relics of our absent herobut to go off himself in search of the city that Fawcett was looking for so heroically when he suddenly went AWOL. Simon Winchester, Wall Street JournalFascinating . . . impressively researched and skillfully crafted narrative . . . a gripping journey into the unknownChuck Leddy, Boston GlobeWildly delivers the goods . . . an unfathomably riveting narrativeGQKurzbeschreibungAs Sherlock Holmes once conceded to Dr. Watson, 'If we could fly out of that window hand in hand, hover over this great city, gently remove the roofs and peep in at the queer things which are going on, the strange coincidences, the planning, the cross-purposes, the wonderful chain of events, working through generations and leading to the most outresults, it would make all fiction with its conventionalities and foreseen conclusions most stale and unprofitable.' And with such a spirit for investigation and discovery does David Grann set out in *The Devil and Sherlock Holmes* to unravel the truth of twelve great, real-life mysteries. Although Holmes is the subject of just one of the mesmerizing true stories in this collection, all twelve contain elements of intrigue. Many of the protagonists are sleuths: a Polish detective trying to determine whether an author planted clues to a real murder in his post-modern novel; an arson investigator racing to prove whether a man about to be executed is innocent; a legendary French con man questioning whether he is the one who is suddenly being conned; and scientists stalking a sea monster. Unlike the adventures of Sherlock Holmes, these tales are all true. The protagonists are mortal and pieces of the puzzle often elude them. Some of the characters are driven to deception and murder. Others go mad. But ultimately the stories contained in *The Devil and Sherlock Holmes* shed light on the human condition, and why some people on this earth devote themselves to good and others to evil. As Holmes put it, 'Life is infinitely stranger than anything which the mind of man could invent'.