

Teuflische Maskerade

Von Mary Hooper

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #401459 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-19Erscheinungsdatum:
2013-07-19File Name: B00DYW3DEQ | File size: 63.Mb

Von Mary Hooper : Teuflische Maskerade before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Teuflische Maskerade:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Wunderschn, aber der rote Faden fehltVon C. BruningSchon wieder ist Mary Hooper mit "Teuflische Maskerade" ein tolles Buch gelungen. Lucy, die mit Mistress Midge nach London zieht, um das neue Haus fr die Ankunft der Dees zu sanieren, ist aufgeregt, denn nun wird sie tglich ganz in der Nhe ihrer geliebten Knigin und Tomas, ihrem Hofnarr, sein. Durch Zufall wird sie Mitglied einer Schauspieltruppe, und ihr neues jungenhaftes "Kostm" hilft ihr dabei, weiter

fr Tomas und die Knigin zu spionieren. Als ein neues Edelfruelein namens Juliette an den Hof kommt, weckt sie Lucys Misstrauen. Sie scheint nicht die zu sein, fr die sie sich ausgibt. Wie in ihren ersten Romanen verwendet die Autorin einen sehr schnen und gut zu lesenden Schreibstil. Schade finde ich, dass Beth, Meryll und Isabelle nur zu Anfang der Geschichte vorkommen und so die Reihe der Figuren auf ein Minimum reduziert wird, und kaum eine wirkliche Charakterzge aufweist. Sonny's Esssucht ist da fast schon die einzige. Ich hatte fast das Gefhl, dass Mary Hooper versucht hat, sich eine Story aus dem rmel zu schtteln. Nur damit es fr Lucy und Tomas zu einem Happy End kommt, was auch im zweiten Teil htte passieren knnen (sollen!). Ohne den dritten Teil wre es eine absolut tolle Mini-Reihe gewesen. Trotz meiner eben genannten Kritikpunkte ist mir die Hauptfigur Lucy sehr ans Herz gewachsen. Ich kann das Buch jedem ab ca. 12 empfehlen, der auch die ersten Bnde gelesen hat! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Da fehlt der Biss Von Fabienne L. Teil 3 der Lucy-Serie "Die Handlung dieses Romans spielt 1587, im Jahr der Hinrichtung von Maria Stuart, der schottischen Knigin. Lucy arbeitet immer noch als Dienstmädchen im Hause des Dr. Dees, Mystiker und Berater der Knigin Elisabeth von England, als der knigliche Hof seinen Wohnsitz wieder nach London in den Palast Whitehall verlegt. Dr. Dee, der in der Hoffnung auf Auftrge der kniglichen Mjstet ihr so nah wie mglich sein mchte, veranlasst dass Lucy und die Kchin Midge nach London reisen, um dort erste Vorbereitungen im neuen Mietshaus zu treffen. Lucy, die noch nie in London war, freut sich auf das neue Abenteuer und natrlich auch darauf, ihren Tomas wieder zu sehen. Lucy, die als Spionin in den Diensten der Knigin Elisabeth ttig ist, macht in London bald eine Entdeckung und befurchtet, dass die Knigin einmal mehr in Gefahr sein knnte. Meine Anmerkungen zum Buch: Ich mag die Bcher von Mary Hooper. Ihr Gespr fr historische Details lassen jeden in die damalige Zeit versinken. Dieses Buch hier, gehrt jedoch nicht zu meinen Lieblingsbchern. Im Vergleich zu den Vorgngern scheint es mir etwas flach und langatmig daherzukommen. Auch die Beziehung zwischen Tomas und Lucy knnte in meinen Augen durchaus tiefer und ausgeprgter sein. Auch der Konflikt, in welchen Lucy in diesem Band gert kommt etwas gar salopp daher und war in den beiden vorherigen Bnden viel spannender. Fr mich bleiben Das auergewhnliche Leben der Eliza Rose und der 2-Teiler: Die Schwester der Zuckermacherin. und Aschenblten ihre bisher besten Geschichten. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Teuflische Maskerade Von Sabine Dies ist der letzte Teil der Trilogie um das Dienstmädchen Lucy, die bei Dr. Dee arbeitet und zudem noch als Spionin im Dienst der Knigin steht. Zum Inhalt will ich daher nicht mehr verraten, nur so viel, dass es ein gelungener Abschluss der Trilogie ist! Wieder liest sich das Buch sehr gut, ich liebe einfach die Art von Mary Hooper und kann mich in den Beschreibungen des historischen Englands verlieren. Die Landschaft, die Stadt und die Charaktere sind so liebevoll und detailliert dargestellt, als ob man selbst im 16. Jahrhundert leben wrde und sich inmitten der Ereignisse befindet. Lucy war mir ja schon in den vorherigen Bchern ans Herz gewachsen, und auch in diesem Buch bleibt sie das liebenswerte Mdchen, auch wenn jetzt Tomas, der hfische Narr, eine zunehmend groe Rolle spielt. Wieder sind auch interessante Nebenschaupltze eingebaut: zum Beispiel fand ich die Abschnitte ber das Theater sehr interessant und man bekommt einen Einblick hinter die Theaterkulissen des 16. Jahrhunderts. Durch Sonny, einen kleinen Waisenjungen, der ausgehst ist und Unterschlupf bei Dr. Dee findet, lernt man etwas ber die Waisen- und Armenhuser in England und das Schicksal der Kinder, die dort leben. Da hatte ich wirklich Mitleid mit dem kleinen Jungen, der so liebenswert und niedlich ist, dass man ihn kaum nicht mgen kann. In Teuflische Maskerade fand ich zum ersten Mal auch den Inhalt der Geschichte wirklich spannend. Schon frh wird Lucy als Spionin bestellt und macht sich auf die Suche nach mglichen Verschwern. Dabei gert sie in Gefahr und muss um ihr Leben bangen, doch mittlerweile hat sie auch Freunde am kniglichen Hof, die ihr zur Seite stehen. Ich fand dieses Buch einen tollen Abschluss der Reihe und werde die Autorin sicherlich weiter verfolgen!

Kurzbeschreibung Spannung und Romantik von der ersten bis zur letzten Seite: Der dritte und letzte Teil der Abenteuerreihe um die junge Lucy erweckt das London des Elisabethanischen Zeitalters zu neuem, schillerndem Leben. Kurzbeschreibung Spannung und Romantik von der ersten bis zur letzten Seite: Der dritte und letzte Teil der Abenteuerreihe um die junge Lucy erweckt das London des Elisabethanischen Zeitalters zu neuem, schillerndem Leben. Der Verlag ber das Buch Spannung und Romantik von der ersten bis zur letzten Seite: der dritte und letzte Teil der Abenteuer der jungen Lucy am Hof der Knigin Elizabeth I.