

(Read download) Teufels Küche (Ross-Thomas-Edition)

## Teufels Küche (Ross-Thomas-Edition)

Von Ross Thomas

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #260832 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-09-01 Erscheinungsdatum: 2010-09-01 File Name: B019ZDB95C | File size: 65.Mb

**Von Ross Thomas : Teufels Küche (Ross-Thomas-Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Teufels Küche (Ross-Thomas-Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Macht, Intrige, Korruption Von Ursula Steiger Teufels Küche: Thriller Ross Thomas ist ein Experte darin, politische Machenschaften und gesellschaftliche Prozesse in Amerika zu schildern und man hat noch dazu Spa und Spannung bis der Fall gelöst ist. In diesem Roman (Copyright 1983) geht es um einen Skandal, der Einfluss auf die nächste

Präsidentenwahl in den USA haben kann und dessen Aufdeckung von verschiedensten Seiten und mit allen Mitteln verhindert werden soll. Doch die beiden Helden Draper Haere (Geldbeschaffer und Wahlmanager) und Morgan Citron (Journalist) schlagen sich tapfer und bekämpfen Intrigen und Korruption. Es wimmelt nur so von skurrilen Personen und Aktionen, von Klischees und Unglaubwürdigkeiten. Die Dialoge glänzen durch Leichtigkeit, Witz, Stilsicherheit. Diejenigen Leser, die die Geschichten von Ross Thomas gerne lesen, werden den Roman genießen. Als Einsteigerroman würde ich 'Teufels Küche' nicht empfehlen, ich empfand den Plot schwächer, liebloser als gewohnt, zudem sind alle Charaktere irgendwie miteinander verbandelt (verwandt oder bekannt) und darunter leidet die Glaubwürdigkeit. Deshalb diesmal nur 3 Sterne. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Mittelamerika-Clou Von Krimi-Vielfra Der amerikanische Krimiautor Ross Thomas bietet für diesen Thriller mal wieder sein gesamtes erzählerisches Können auf, und das Ergebnis kann sich wahrlich sehen lassen. Messerscharfe und ungeheuer raffinierte Dialoge prägen das Geschehen genauso wie der brillant konstruierte Handlungsstrang, der extrem clever aufbereitet wird und nur nach und nach schichtenweise für den Leser überschaubar wird. Spannung und Unterhaltung pur sind das Ergebnis. Die tolle Story, in der ein Politik-Geldbeschaffer und ein aus der Art geschlagener Journalist gemeinsam die Hintergründe des gewaltsamen Todes eines Politik-Urgesteins zu ergründen und einem aufstrebenden Gouverneur zur Präsidentschaft verhelfen wollen, wird mit einem ausgeklügelten Politplot gekrönt, der sich zum Schluss hin zu einer blutigen Seifenoper in einem kleinen fiktiven mittelamerikanischen Operettenstaat entwickelt. Eine absolut genial konstruierte Geschichte, die rundherum toll in Szene gesetzt wird und auf ganzer Linie überzeugen kann. Einfach Klasse! Das Nachwort des freischaffenden Autors Laf Berland passt gut zu den Ross-Thomas-Romanen und analysiert diese punktgenau, allerdings sollte man das Nachwort auch wirklich erst nach Beendigung des Romanes lesen, denn ansonsten würde man doch die eine oder andere Überraschung bereits verraten bekommen. Fazit: Ein Highlight des klassischen Politthrillers. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesenswert Von Dirk Ich stimme der vorherigen Rezension zu: Teufels Küche ist nicht Thomas' bester Roman, die Story wirkt etwas "hingeklatscht". Wer allerdings den Stil des Autors schätzt, macht mit einem Kauf nichts falsch.

Kurzbeschreibung Der Geldbeschaffer und geheime Wahlmanager Draper Haere, bereitet gerade die Präsidentschaftskandidatur des Gouverneurs von Kalifornien vor, als er bei der Aufdeckung der Machenschaften des politischen Gegners dem Geheimnis eines rechtsorganisierten Putschs auf die Spur kommt. Während seiner lebensgefährlichen Ermittlungen engagiert er den Starreporter Morgan Citron, der vor einiger Zeit aus einem afrikanischen Gefängnis entlassen wurde, in welchem den Gefangenen Menschenfleisch aufgetischt wurde. Gemeinsam stellen sie sich gegen Kokaindealer, lateinamerikanische Generäle, korrupte US-Beamte und Citrons kaltherzige Mutter, Chefin eines Skandalblatts. Kurzbeschreibung Der Geldbeschaffer und geheime Wahlmanager Draper Haere, bereitet gerade die Präsidentschaftskandidatur des Gouverneurs von Kalifornien vor, als er bei der Aufdeckung der Machenschaften des politischen Gegners dem Geheimnis eines rechtsorganisierten Putschs auf die Spur kommt. Während seiner lebensgefährlichen Ermittlungen engagiert er den Starreporter Morgan Citron, der vor einiger Zeit aus einem afrikanischen Gefängnis entlassen wurde, in welchem den Gefangenen Menschenfleisch aufgetischt wurde. Gemeinsam stellen sie sich gegen Kokaindealer, lateinamerikanische Generäle, korrupte US-Beamte und Citrons kaltherzige Mutter, Chefin eines Skandalblatts. über den Autor und weitere Mitwirkende Ross Thomas: Geboren 1926 in Oklahoma, Journalist, politischer Berater und Mitorganisator von Wahlkämpfen. In den 50er Jahren baut er in Bonn das deutsche AFN Büro auf, arbeitet danach für verschiedene amerikanische Organisationen. Mit 40 schreibt Thomas seinen ersten Roman. Er wurde mit dem Edgar-Allan-Poe-Preis und dem deutschen Krimipreis ausgezeichnet. Bis zu seinem Tod 1995 entstehen 25 Romane.