

[Download pdf] Tempest (Fanucci Narrativa)

Tempest (Fanucci Narrativa)

Von Julie Cross

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #1217436 in eBooks Veröffentlicht am: 2030-01-01 Erscheinungsdatum: 2013-07-11 File Name: B00DW7JYHS | File size: 37.Mb

Von Julie Cross : Tempest (Fanucci Narrativa) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tempest (Fanucci Narrativa):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. eine fantastische Zeitreisegeschichte, mit neuen frischen Ideen sowie sympathischen und interessanten Figuren Von Stephe Jackson Meyer ist anders als andere Neunzehnjhrige, denn er kann durch die Zeit reisen. Allerdings ist das nicht ganz so spektakulr, wie es sich im ersten Moment vielleicht anhrt. Sein Rekord liegt gerade mal bei achtundvierzig Stunden - in die Zukunft kann er behaupt nicht reisen - und seine Sprnge in die Vergangenheit haben

keinerlei Einfluss auf die Gegenwart. Doch was als harmloser Spa beginnt wird bitterer Ernst als eines Tages zwei Fremde im Wohnheim seiner Freundin Holly auftauchen und wollen, dass Jackson mit ihnen geht. Als er sich weigert kommt es zu einer Auseinandersetzung bei der Holly schließlich erschossen wird. In seiner Panik reist Jackson in genau diesem schrecklichen Moment versehentlich zwei Jahre in die Vergangenheit. Aber es kommt sogar noch schlimmer, denn er hngt dort fest und jeder Versuch zu Holly zurckzuspringen schltz fehl ... Tempest ist ein wundervoller Zeitreiseroman fr Jugendliche und fesselnd von der ersten bis zur letzten Seite. Julie Cross gelingt es mit Leichtigkeit den Leser die gesamte Zeit ber in ihren Bann zu ziehen und lsst niemals Langeweile aufkommen. Man will das Buch daher kaum aus der Hand legen und hat es trotz seiner Lnge von immerhin fast fnfhundert Seiten im Nu durchgelesen. Dafr sorgt vor allem der unheimlich sympathische Protagonist Jackson Meyer, der alles andere als gewhnlich ist - selbst, wenn man von seiner speziellen Begabung einmal absieht. Dass er durch die Zeit reisen kann, entdeckte er erst in seinem ersten Jahr am College, als er schon achtzehn Jahre alt war. Fr ihn war das alles nur ein Spa und zusammen mit seinem Freund Adam fhrte er ab und zu harmlose Zeitreise-Experimente durch um mehr ber seine Fhigkeiten herauszufinden. Doch dann tauchten die Mnner auf, die Holly erschossen, und offenbar nicht nur wussten, wer er war, sondern auch, wozu er fhig ist. Von diesem Moment an sucht man zusammen mit Jackson in der Vergangenheit gebannt nach Antworten. Warum steckt er pltzlich im Jahr 2007 fest? Wer hat Holly erschossen? Und warum? Es ist schn zu beobachten, wie sehr er sich fr seine Liebe einsetzt, denn nur, wenn er die Antworten auf diese Fragen rechtzeitig findet, kann er vielleicht rckgngig machen bzw. verhindern, was mit Holly geschehen ist. Obwohl er sich zwei Jahre in der Vergangenheit befindet und Adam eigentlich noch gar nicht kennt, sprt er ihn auf und weiht ihn erneut in sein Geheimnis ein, weil er auf seine Hilfe angewiesen ist und jemanden zum Reden braucht. Da sein Vater ebenfalls viel vor Jackson verbirgt, kann er ihm nicht richtig vertrauen und je mehr Puzzleteile Jackson mit Adams Hilfe findet, desto verwirrter ist er, da sein Vater irgendwie in alles verwickelt zu sein scheint. Jackson muss also nicht nur herausfinden, wer die geheimnisvollen Fremden sind, sondern auch, wer sein Vater wirklich ist. Neben der jngeren Version von Adam begegnet Jackson in der Vergangenheit natrlich der frheren Holly und es ist toll zu sehen wie er mit allen Mitteln versucht sie erneut fr sich zu gewinnen. Dabei entgeht ihm nicht, dass sie sich noch stark von der Holly aus dem Jahr 2009 unterscheidet, worauf er Rcksicht nimmt. Doch auch er entwickelt sich weiter und erkennt, welche Fehler er in seiner Beziehung zu Holly gemacht hat und wie viel sie ihm eigentlich tatschlich bedeutet. Durch die Ich-Perspektive kann man sich stets sehr gut in Jackson hineinversetzen. Man fhlt sich ihm sehr verbunden und fiebert richtig mit ihm mit. Man will genauso dringend wie er endlich Antworten auf die vielen Fragen erhalten und wissen, was das alles zu bedeuten hat. Auerdem ist es schn zur Abwechslung mal ein Jugendbuch aus der Sicht einer mnlichen Figur zu lesen, die noch dazu schon im College-Alter und damit ein wenig reifer ist. Natrlich hat er ebenso vermeintlich typisch mnliche Gedanken, doch auch als Frau kann man diese sehr gut nachvollziehen. Das Buch hat neben Jackson aber noch ein paar andere tolle Charaktere zu bieten, allen voran Holly und Adam. Sie sind beide sehr interessant und genauso sympathisch wie Jackson. Generell kann man sagen, dass die Figuren von Julie Cross nicht nur stark sind, sondern sehr verschieden sowie tiefgrndig. Sie alle sind eigenstndige Persnlichkeiten, die sich von anderen unterscheiden und die man gern nher kennen lernt. Man erfhrt einiges ber ihre Geschichte und ihre Vergangenheit, wodurch man bestimmte Handlungen und Entwicklungen gut verstehen kann. Adam ist extrem intelligent und somit sehr hilfreich fr Jackson. Er hat sich sogar einen eigenen Code ausgedacht und damit eine Botschaft an sich selbst in Jacksons Tagebuch geschrieben um genau fr den Fall, dass Jackson in der Vergangenheit feststeckt, vorzusorgen, whrend Jackson selbst diese Situation nie fr mglich gehalten hat. Holly ist eine faszinierende junge Frau, die sich nicht so schnell um den Finger wickeln lsst und in gewisser Hinsicht genau wei, was sie will. In gefhrlichen Situationen beweist sie viel Mut und Vertrauen, wofr man sie nur bewundern kann. Jacksons Vater ist noch eine weitere interessante Figur, was insbesondere darauf basiert, dass man ihn zu Beginn der Handlung nur sehr schwer einschtzen kann. Er bzw. sein Verhalten ist oftmals sehr undurchsichtig und man wei nicht, ob man ihm vertrauen kann. Erst zum Ende hin - und nach einigen berraschenden Enthllungen - lernt man ihn sowie seine Beziehung zu Jackson etwas besser kennen. Lediglich ber die vermeintlichen Bsewichte erfhrt man als Leser leider noch nicht allzu viel, sodass man sich noch kein vollstndiges Bild von ihnen machen oder sie richtig einschtzen kann. Wer eine Liebesgeschichte erwartet, wird auf jeden Fall eine bekommen, sie ist aber anders als erwartet, vor allem vielseitiger. Whrend Jackson die Holly von 2007 erst einmal neu kennen lernen muss - bzw. sie ihn - erinnert er sich hufig an schne Momente mit der Holly aus 2009. Dabei geht Julie Cross erstaunlich offen mit dem Thema Sexualitt um, was definitiv positiv hervorzuheben ist. Natrlich gibt es keine expliziten Sexszenen, doch er wird als Element einer Beziehung thematisiert und zumindest angedeutet. Die Handlung selbst ist insgesamt sehr spannend gestaltet und wird im Verlauf der Geschichte auerdem immer komplexer. Anfangs haben Jacksons Sprnge in die Vergangenheit keinerlei Auswirkungen auf seine Gegenwart - warum das so ist, erfhrt man allerdings erst relativ spt. Das Gesamtbild und die Zusammenhnge sind jedoch insgesamt viel grer als erwartet, was ebenso auf Jacksons Fhigkeiten und seine Vergangenheit zutrifft. So wird man beispielsweise mit dem Entstehen diverser Zeitleisten und verschiedenen Zukunftsversionen konfrontiert. Man bekommt mit der Zeit zwar einige Antworten, am Ende bleiben aber noch viele Fragen offen, die in der Fortsetzung hoffentlich geklrt werden und dann Licht ins noch vorhandene Dunkel bringen. Darber hinaus ist das Ende sehr traurig und emotional, sodass der ein oder andere Leser das Kullern

von ein paar Trnen bestimmt nicht verhindern kann. Mit so einem Ausgang hat man jedenfalls nicht gerechnet und obwohl man nicht nur ein trnendes, sondern auch ein lachendes Auge hat, wnscht man sich, dass eine gewisse Vernderung nicht endgltig ist.*FAZIT*Tempest ist eine fantastische Zeitreisegeschichte, die mit neuen frischen Ideen sowie sympathischen und interessanten Figuren berzeugen kann. Julie Cross bietet dem Leser nicht nur lustige, emotionale und romantische Szenen, sondern konfrontiert ihn auch mit ernstesten Themen und regt dadurch zum Nachdenken an. Sollte man die Vergangenheit verndern? Zum Beispiel um jemanden zu retten? Oder die Zukunft schon vorher kennen um bestimmte Sachen zu verhindern? Oder sollte man lieber die Finger davon lassen? Sollte man sich lieber nicht in den Lauf der Geschichte einmischen?Den zweiten Teil kann man nach diesem tollen Trilogieauftakt jedenfalls kaum noch erwarten, weil man natrlich wissen will wie es mit Jackson weiter geht - am liebsten sofort. Hoffentlich erfhrt man darin auch noch mehr ber die mutmalichen Feinde um sich dann ein eigenes umfassendes Bild machen zu knnen.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. TEMPEST- Don't miss the newest novel about time travel written in perfect action movie blockbuster style with star Jackson MeyerVon Miss Page-TurnerJackson and Holly are one of my favourite YA couples of all time, because from the first page on they felt like close friends to me. It's convenient that they are already a couple and lovely to see how good they know and how familiar they are with each other.I've always been a fan of witnessing the first meetings, the chase and the start of epic relationships. And even though Holly and Jackson are already a couple, you still get the chance to see how their love developed in the first... and second place.What's special about Jackson is that he's a time traveller. He is a confident, sweet and clever guy and I love that the story is told from his perspective. There should be more male narrators like Jackson!It's not only that TEMPEST is written in 1st person point of view, but also that the action sets in almost immediately. I felt sucked in by TEMPEST, the characters, relationships, language and events- to summarize everything. And the action never slowed down so that I felt constantly engaged.You can imagine it must be hard to keep your time travel ability hidden from public and even your family and girlfriend. Then from one second to the other everything changes when Holly is shot and Jackson stuck in the year 2007. He can't get back to the present and has to meet his best friend Adam and his girlfriend Holly for the first time again. It's a stunning and at the same time frightening fate that Jackson is confronted with.The role of his family, father, mother and sister is really mysterious and I was more than eager to decipher their intentions and roles in the whole time travel system.Jackson's friend Adam covers the position every intelligent time travel mystery adventure needs. He is the brain. Adam supports Jackson with his knowledge and researches the whole process of time travelling with small experiments involving Jackson. Kind of diary entries support the scientific character of Jackson's and Adam's time travel experiment.I sensed a greater conspiracy throughout the entire read and was surprised to see who and what powers are behind all that!With Jackson jumping through time without having a fixed spot, the special events become even more important. Jackson visits places and persons of his past and things get more complicated with each jump. Julie Cross invented a lot of complex strings of time, action and thought. There's a lot to explore in TEMPEST!THE VERDICTTime travel has always been a topic that fascinated me and I already read other books about it like THE TIME TRAVELLER'S WIFE and RUBY RED. TEMPEST could be named my recent favourite in YA time travel attempts!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spy novel with a time traveling twistVon BLehnerIt's not a Tempest that's responsible for Jackson's talent to travel through time by mere thought. But I don't want to give away too much in that regard. Julie Cross's novel about a student who suddenly finds himself on the run through time (!) after his girlfriend got shot by some mysterious men, puts a whole new twist to time travel adventures.Not sure whether I'm the only one, but I thought this would be a paranormal read, and then I found myself in the middle of some kind of spy-novel which was definitely not what I expected, or hoped for. There's just too much of a James Bond undertone for my taste. All the potentially promising threads and intriguing clues that would have made this a great science fiction book, were touched upon only briefly and didn't really lead anywhere either (then again this is the first book in a trilogy).Oddly enough (also quite unexpectedly considering my expectations) it proved to be quite a suspenseful page-turner for me. Yet I wish the author would have taken the interaction between Jackson and his sister as an example of how to build up the other characters. And someone should change the misleading blurb as well.As to the readership for this novel, I recommend it to a mature YA audience.In short: Don't let the cover fool you, this book is not as paranormal as it looks. Love spy novels with a twist? This might be for you then.Disclosure of Material Connection: I received this book free from Pan MacMillan. I was not required to write a positive review. The opinions I have expressed are my own.

KurzbeschreibungManhattan, 2009. Il diciannovenne Jackson Meyer dotato della facolt di viaggiare nel tempo. Una mattina, due uomini fanno irruzione nella camera della sua fidanzata Holly e le sparano; Jackson assiste impotente alla scena e, in preda al panico, salta nel tempo, ma si ritrova bloccato nel 2007, senza pi riuscire a tornare nel presente. Cos decide di rivivere il passato per cambiarlo, in modo che Holly non sia pi in pericolo. Tornando ancora pi indietro negli anni, Jackson scopre importanti segreti su di s e la sua famiglia: le persone che ritiene pi vicine sono in realt

pericolosamente diverse da quello che sembrano...Ma non tutto: Jackson effettua due viaggi in un futuro non meglio precisato, in cui una misteriosa bambina di nome Emily gli mostra una New York totalmente devastata, mentre Manhattan sembra galleggiare in una dimensione surreale e perfetta. Jackson sarà costretto a prendere decisioni sconvolgenti che potranno compromettere per sempre la sua vita e quella di chi ama profondamente...Un viaggio mozzafiato in una New York in cui nulla come sembra e le coincidenze del passato si riflettono sul presente. Un salto nel tempo che elettrizza e rende questa lettura unica e coinvolgente.

Pressestimmen
Praise for TEMPEST: "Julie Cross's thrilling debut is brimming with excitement, romance, and intrigue. I couldn't turn the pages fast enough!" -Beth Revis, New York Times bestselling author of *ACROSS THE UNIVERSE* "Once I started *TEMPEST*, I couldn't put it down. Once I finished *TEMPEST*, I was dying for the next installment. Julie Cross takes readers on an unforgettable trip through time in this inventive, suspenseful and romantic tale. A thrilling debut from a fantastic new voice." -- Courtney Summers, Award-Winning author of *CRACKED UP TO BE* and *SOME GIRLS ARE* "A good thriller moves forward at high speed, but only a superlative thriller can take you on a breathtaking journey through the fourth dimension. Julie Cross's ingenious story is vividly imagined and splendidly rendered, hitting just the right notes with liberal doses of suspense, intrigue, and romance. Throw in a pitch-perfect cast of engaging characters, and you've got a blockbuster young adult debut that will keep readers glued to the pages." Sophie Littlefield, Award-Winning author of *BANISHED*

For time traveler Jackson Meyer, the past is the key to his increasingly dangerous future. But who can he trust? The CIA? His mysterious father? Or his conspiracy-theory addicted best friend? A maze of ingenious twists and turns, TEMPEST takes you on a magic carpet ride that will have you flipping pages to the end. Jana Oliver, author of

THE DEMON TRAPPER'S DAUGHTER