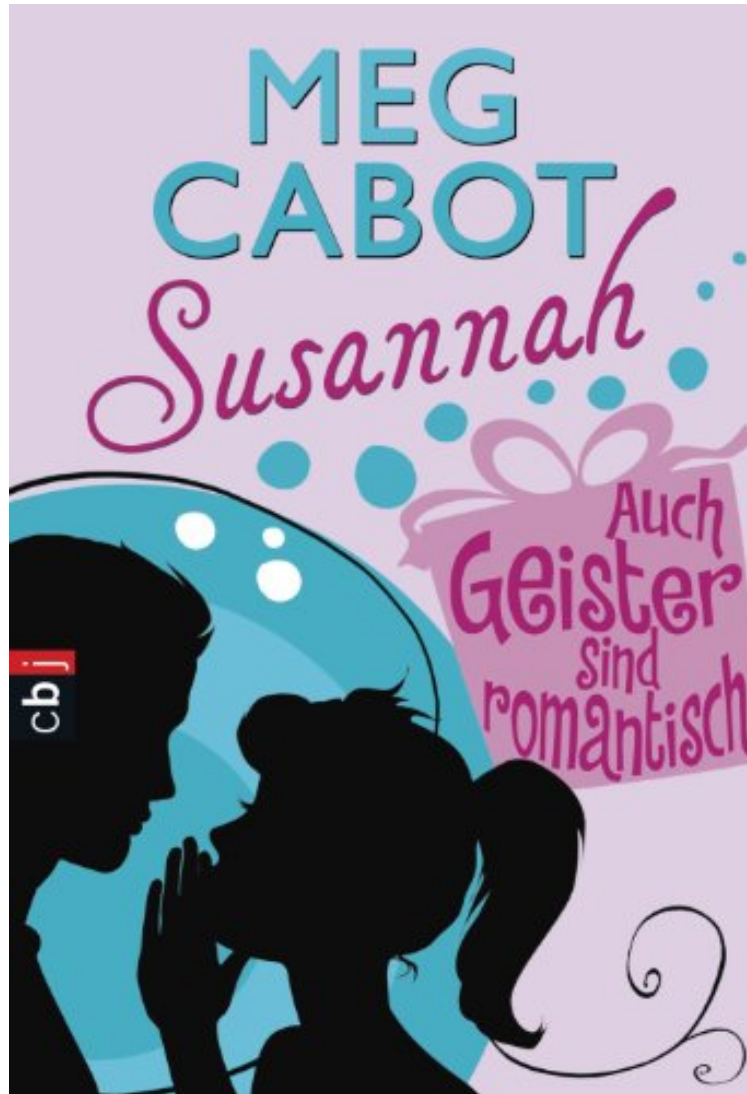


Susannah 6 - Auch Geister sind romantisch

Von Meg Cabot

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #158141 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-19Erscheinungsdatum:
2011-09-19File Name: B005O80KDA | File size: 69.Mb

Von Meg Cabot : Susannah 6 - Auch Geister sind romantisch before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Susannah 6 - Auch Geister sind romantisch:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein gelungener AbschlussVon AlinaBambinaIch habe auch voller Freude auf den Abschluss der Susannah Reihe gewartet und hab mir das Buch sofort gesichert und in 4h durchgelesen.Ich bin ein wenig hin und her gerissen von dem letzten Band.*****erste Hlfte des Buches*****Es wird versucht herauszufinden welchen Plan Paul eigentlich verfolgt, was eigentlich nicht ntig gewesen wre, Susannah hatte alle Fakten beisammen und hatte das Rtsel auch schon gelst,

dennoch wird sich weiter damit befasst. Mir kam es so vor als ob sie das Rtsel 2x gelöst hat. (Vielleicht lag es auch einfach daran, dass ich schneller geschaltet habe als sie) ^^*****zweite Hälfte des Buches*****es wird nun alles dran gesetzt den Plan zu verhindern. Auch hier sind mir einige Situationen einfach nicht schlüssig, besonders die Situation mit Paul in der Scheune (ohne jetzt detailliert auf die Ereignisse drum herum einzugehen - will ja nicht verraten) war mir einfach nicht schlüssig genug. Was hatte sie vor? Wie wollte sie ihn aufhalten? Und wieso legt sie sich in aller Seelenruhe erstmal neben ihn hin und schläft. Viel zu oft habe ich den Eindruck gehabt, dass sie mit Paul nicht hart genug ins Gericht gegangen ist bzw. sie einfach zu ruhig geblieben ist für die Situation, was ich irgendwie nicht so richtig nachvollziehen konnte.*****das Ende*****Der Abschluss des Buches / der Reihe wiederum ist einfach fantastisch. Während des Lesens habe ich mir immer wieder überlegt wie es enden wird. Wird Jesse auf ewig ein Geist bleiben? Ist es das was Susannah will? Wird Paul den Tod von Jesse verhindern? Würde Susannah aus Liebe zu Jesse den Tod von ihm verhindern? Würde sie für immer seine Existenz vergessen? Ich muss sagen, das Ende ist einfach sehr überraschend und ich habe damit nicht gerechnet. Erst in dem Moment in dem es passierte, machte es bei mir Klick.*****Buchtitel Cover*****Das Cover ist wie immer wunderschön zu den Vorgängern gewählt, ich liebe es. Der Buchtitel an sich hat, meiner Meinung nach, wenig mit dem Inhalt zu tun. Jesse taucht mir im ersten Teil viel zu wenig auf. Da es schon eine Weile her ist das ich den letzten Band gelesen hatte, hatte ich ein paar Schwierigkeiten die Gefühle, die die 2 miteinander haben, aufzugreifen. In der ersten Buchhälfte rutscht Jesse für eine ganze Weile in den Hintergrund, auch wenn er immer wieder erwähnt wird bzw. es um ihn geht taucht er nur 1-2x auf. Trotz meiner kleinen Mängel gebe ich dem Buch 5 Sterne, wegen seiner starken Vorgänger, dem Plot insgesamt und wegen dem wirklich gelungenen Ende. Ich werde es sicher wieder lesen. :) Band 1. Auch Geister können küssen Band 2. Auch Geister haben hässliche Schöne Band 3. Auch Engel sind gefährlich Band 4. Auch Geister lieben sie Rache Band 5. Auch Geister können sich verlieben Band 6. Auch Geister sind romantisch 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wunderbarer Abschluss der Reihe! Von Bcherwrmchen Diesmal wird es noch komplizierter als sonst für Susannah, Meg Cabots chaotischer Mittlerin zwischen den Welten. Denn diesmal geht es nicht nur darum, einen Geist ins Jenseit zu verfrachten, sondern um ihre große Liebe Jesse. Durch ihren Hass-Freund Paul erfährt sie, dass sie viel mehr als eine bloße Mittlerin ist, und sogar in der Zeit reisen kann und somit in der Lage wäre, den Mord an Jesse vor 150 Jahren ungeschehen zu machen. Dieses Wissen bringt sie gewaltig in die Bredouille, denn als guter Mensch möchte sie Jesse die Chance geben, lieber als 20 Jahre alt zu werden. Doch dies würde bedeuten, dass sie sich niemals in Susannahs Zeit begegnen und sich auch nicht verlieben könnten. Ein turbulentes Abenteuer beginnt, das Susannah bis in den Wilden Westen treibt. Meg Cabot ist ein absolut wunderbares Buch mit einem verblüffenden Ende gelungen. Ein würdiger Abschluss der Reihe! 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. grandioser Abschluss Von Stephanie In Auch Geister sind romantisch muss sich Susannah darüber klar werden, wie viel sie wirklich für Jesse empfindet und wie ihre Beziehung funktionieren soll, denn außer ihr sind nur Paul und Vater Dom in der Lage, ihn überhaupt zu sehen. Um Jesse zu schützen und auch etwas von ihrer eigenen Neugierde getrieben, hatte sie eingewilligt, sich von Paul mehr über ihre Fähigkeiten beibringen zu lassen, die bei weitem umfangreicher sind, als Susannah es je für möglich gehalten hätte. Zwar hatte Paul im Gegenzug dafür eingewilligt, Jesse nicht unfreiwillig von seinem Dasein als Geist zu erlösen, macht aber trotzdem immer wieder Andeutungen darüber, dass er nicht versprochen hätte, ihn nicht überhaupt erst vom sterben abzuhalten. Susannah versteht zunächst nicht, was er damit meint und auch als sie erfährt, dass sie die Fähigkeit hat, durch die Zeit zu reisen, ahnt sie noch immer nicht, was Paul vor hat. Erst als sie bei einer Versteigerung der Schule sieht, wie Paul eine alte Schnalle von Felix Diego ersteigert kommt sie langsam dahinter. Paul will in die Vergangenheit reisen um Diego davon abzuhalten Jesse umzubringen. Das würde bedeuten, dass Jesse kein Geist wird und er und Susannah sich niemals begegnen würden. Als sie daraufhin versucht noch mehr Informationen über das Zeitreisen von Dr. Slaski, Pauls Großvater, zu erfahren, muss sie feststellen, wie kaltblütig Paul wirklich ist. Er hat dafür gesorgt, dass sein Großvater von der Ambulanz ins Krankenhaus gebracht werden muss. Susannah überlegt verzweifelt, wie sie ihn aufhalten kann. Doch da sie glaubt, er müsse dazu in ihr Schlafzimmer kommen, weil er nur von einem Ort aus in die Vergangenheit reisen kann, der auch damals schon existiert hat, meint sie, noch Zeit zu haben. Als Jesse ihr dann abends erzählt, er hätte Paul vorher in der Basilika der Schule gesehen, gerät sie in Panik und erzählt Jesse alles, was sie ihm zuvor verschwiegen hat - aus Angst, er würde lieber leben wollen und dafür in Kauf nehmen, Susannah niemals zu begegnen. Susannah will sofort dorthin um Paul davon abzubringen, doch Jesse hält sie auf. Susannah soll sich nicht einmischen, er selbst wird Paul aufhalten. Doch da Susannah nicht glaubt, dass Jesse wirklich etwas ausrichten kann, holt sie natürlich nicht auf ihn und reist mit Hilfe von Jesses Portrait kurzerhand selbst zurück in die Vergangenheit. Ihr ursprünglicher Plan bestand eigentlich darin, Paul aufzuhalten und Jesse durch Diegos Hand sterben zu lassen. Aber als Jesse sie von Paul gefesselt in der Scheune findet und rettet, kann sie das nicht mehr. Sie liebt Jesse zu sehr um zuzulassen, dass Diego ihn tötet. Also erzählt sie Jesse die Wahrheit und obwohl er ihr zunächst nicht glaubt und sie für verrückt hält, gelingt es ihr schließlich doch, ihn zu überzeugen. Allerdings wird er nicht, wie von ihr vorgeschlagen fliehen, sondern sich Diego stellen, sollte er tatsächlich versuchen, ihn umzubringen. Als Paul zurückkehrt ist er sichtlich geschockt von der Entscheidung, die Susannah getroffen hat. Doch da sein einziges Ziel darin besteht, Susannah für sich allein zu haben, da er glaubt, sie würde ihn statt Jesse lieben, wäre sie ihm nicht als erstes begegnet, wird auch er Jesses Tod verhindern. Bei dem Kampf zwischen Jesse und Diego kommt es jedoch zu einem Brand und Susannah wird von den Flammen

eingeschlossen. Doch im Gegensatz zu Paul, der ihr nur sagt, sie solle schnell zurück in ihre Zeit reisen, riskiert Jesse sein Leben um sie zu retten. Und das, obwohl er sie eigentlich erst seit ein paar Stunden kennt. Nun erkennt auch er langsam, dass er und Jesse wohl doch sehr verschieden sind und beginnt zu verstehen, warum Suze in Jesse und nicht in ihn verliebt ist. Jesses Rettungsversuch endet aber nicht wie geplant und Suze bringt, bei dem Versuch in ihre Zeit zurückzukehren, versehentlich auch Jesse mit sich. Sein Herz schlägt zwar noch, doch im Gegensatz zu Paul und Suze bleibt er bewusstlos. Auch im Krankenhaus kann man Jesse nicht aus seinem Koma erwecken. Wird Suze Jesse nun für immer verlieren? Der letzte Band ist nicht nur ein würdiger Abschluss, sondern auch mit Abstand der spannendste Band der Reihe. Man ist als Leser genauso hin und her gerissen wie Suze und fragt sich, wie man selbst entscheiden würde. Soll man dem Menschen, den man am meisten liebt, eine zweite Chance zu leben geben, wenn man dabei in Kauf nehmen muss, dass man ihm nie begegnet? Diese Frage beschäftigt einen das ganze Buch über und führt letztendlich auch zum Höhepunkt der Handlung. Natürlich ist es auch interessant zu erfahren, welche Fähigkeiten Suze und Paul nun wirklich besitzen und auch die Entwicklung Pauls lässt einen nicht kalt. Irgendwie tut er einem auch leid, weil er einfach nicht wahrhaben will, dass Suze ihn auch nicht lieben würde, wenn sie Jesse nie begegnet wäre. Erst in diesem Band gelingt es ihm einzusehen, dass Jesse ganz andere Charakterzüge besitzt als er und das der Grund für Suzannahs Liebe ist. Das Ende ist so bewegend, dass ich mir das weinen einfach nicht verkneifen konnte und als Leser wünscht man Suze und Jesse natürlich auch das lang ersehnte Happy End. Ein grandioser Abschluss, der einem vor Spannung manchmal sogar den Atem geraubt hat.

Kurzbeschreibung Spannung, Romantik und Liebe geschrieben Megagroes Dilemma für Geisterjägerin Susannah: Sie erfährt, dass sie in die Vergangenheit reisen und im Nachhinein das Leben ihrer großen Liebe, des vor 150 Jahren ermordeten Jesse, retten kann. Dann aber wird sie ihn nie wieder treffen, denn bleibt Jesse in der Vergangenheit am Leben, ist er aus dem Hier und Heute für immer verschwunden. Was tun? Soll Susannah Jesses Leben retten und damit in Kauf nehmen, ihn für immer zu verlieren? Kurzbeschreibung Spannung, Romantik und Liebe geschrieben Megagroes Dilemma für Geisterjägerin Susannah: Sie erfährt, dass sie in die Vergangenheit reisen und im Nachhinein das Leben ihrer großen Liebe, des vor 150 Jahren ermordeten Jesse, retten kann. Dann aber wird sie ihn nie wieder treffen, denn bleibt Jesse in der Vergangenheit am Leben, ist er aus dem Hier und Heute für immer verschwunden. Was tun? Soll Susannah Jesses Leben retten und damit in Kauf nehmen, ihn für immer zu verlieren? über den Autor und weitere Mitwirkende Meg Cabot, geboren in Indiana, lebt mit ihrem Mann und ihrer einjährigen Katze Henrietta in New York und Key West. Sie arbeitete zunächst als Designerin, bevor sie sich dem Schreiben zuwandte. Auf einen Schlag berühmt wurde Meg Cabot mit den Romanen um Prinzessin Mia, die von Garry Marshalls erfolgreich verfilmt wurde. Mittlerweile ist Meg Cabot eine der bekanntesten Jugendbuchautorinnen der Welt.