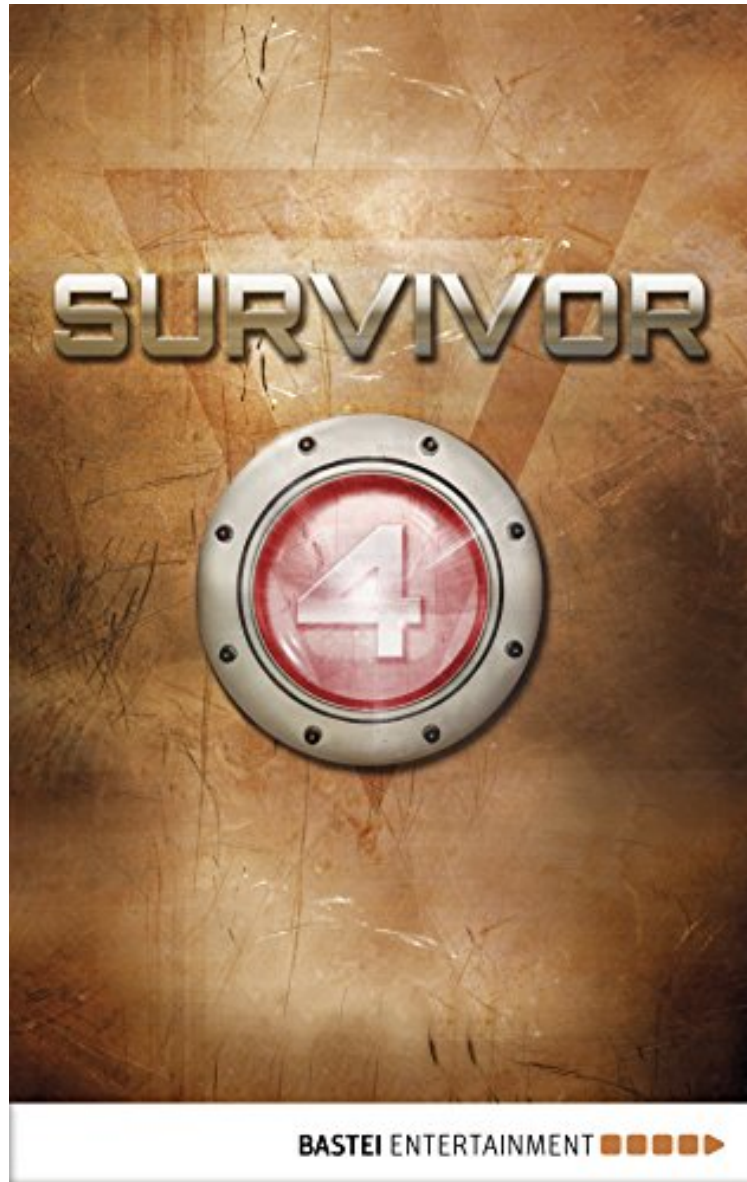


[Free pdf] Survivor 1.04 (DEU): Der Drache. SF-Thriller (Survivor Staffel 1)

Survivor 1.04 (DEU): Der Drache. SF-Thriller (Survivor Staffel 1)

Von Peter Anderson

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #181850 in eBooksVerffentlicht am: 2012-06-07Erscheinungsdatum: 2012-06-07File Name: B007QG6LC2 | File size: 23.Mb

Von Peter Anderson : Survivor 1.04 (DEU): Der Drache. SF-Thriller (Survivor Staffel 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Survivor 1.04 (DEU): Der Drache. SF-Thriller (Survivor Staffel 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein mitelmssiger Fantasy(horror)Von Andr SchildDie ersten zwei Bnde habe ich auf dem Kindle gratis erhalten.Dies ist

eine Rezension der ganzen ersten Serie, es macht nicht Sinn nur ein Buch daraus zu lesen, sonst fehlen einem die ganzen Zusammenhänge. Nach dem zweiten Band aufzuhören war mir dann doch zu schade, so dass ich die ganze erste Staffel gelesen habe. Zum Positiven: Interessant ist, wie der Author zwischen Gegenwart und Vergangenheit der Personen wechselt. So werden die Hauptakteure dem Leser Schritt für Schritt näher gebracht. Auch dass der Author in Deutsch schreibt gibt einen ganz anderen (positiven) Schreibstil, nicht den Amerikanisch/Englischen. Zum negativen: Die ganze Szenerie ist irgendwo zwischen dunkler Zukunft, Raumschiff, Heldentaten, endlosem Rumgeballere und Cyborgs in einer Unterwasserstadt angesiedelt. Die meisten Elemente hat man schon irgendwo gelesen, überraschende Wendungen gibt es selten und mit der Zeit wiederholt sich das ganze (Rumgeballere). Hier werden die Ängste der Gesellschaft versammelt und irgendwie als Logisch zu verkaufen versucht. Ich vermute nicht, dass ich mir die nächste Staffel antun werde, aber ein klein wenig nimmt es mich schon wunder wie es weitergehen wird, aber nochmals eine Staffel mit soviel Heldenmut und Rumgeballere, darauf habe ich keine Lust. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. na ja... Von StoneBei Teil 3 habe ich mir schon berlegt, ob ich weiterlesen soll. Aber Teil 4 hat mir dann den Rest gegeben. Die Grundidee der Serie mag ja interessant sein: ein Experiment schief geht und die Protagonisten landen in einer feindlichen Umgebung. Da hätte ein guter Autor durchaus was draus machen können. Leider ist eine eher horror-angehauchte Story draus geworden, die mich von der Handlung her nicht mehr mitgerissen hat. Undurchsichtige Typen, teils mit Amnesie behaftet, wenden sich gegeneinander. Sie bleiben oberflächlich und teils nichtssagend. Die ersten 4 Teile haben die Handlung nicht wirklich vorwärts gebracht. Es war ein Brei von gruseligen Szenen: Maschinenmenschen, Drachen-Bestien, paranormale Gaben, seelenlose Menschen. Es fehlt eine atmosphärische Tiefe, die den Text lesenswert macht. Schade eigentlich! 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend auf Raten Von Dr.s Das Buch wird leider auf Raten geliefert. Nach der sechsten sparte ich mir die weitere Spannung für später auf, denn die Gesamtkosten kommen einem normalem Buch gleich. Dennoch ist die SF-Lektüre sehr spannend. Als Mediziner kann ich den literarischen Wert nicht authentisch beurteilen, ob trivial oder mehr? Mir gefällt es dennoch, las ich doch in meiner Jugend z.B. Seanislaw Lem mit Gebeisterung. Dafür doch 4 Sterne. Gnter Lindig.

Kurzbeschreibung Digitaler Serienroman in 12 Folgen von Peter Anderson. Illustriert von Arndt Drechsler. Episode 4. - Die Anlagen der unterirdischen Fabrikstadt sind riesig, teilweise verlassen und zerfallen. Eine Gruppe Rebellen will die Crew der SURVIVOR zu ihrem Quartier führen. Zu dieser Crew gehört auch Maria dos Santos, aufgewachsen in den Anden. Durch ihre Fähigkeiten, die Gefühle anderer zu beeinflussen, hat sie ihr Heimatdorf vor Guerillas gerettet. Sie verfügt auch über heilende Kräfte, weshalb schließlich aus allen umliegenden Orten Kranke zu ihr kamen. Doch Maria ist keine Heilige. Dies zeigt sich deutlich, als die Geführten in den dsteren Gngen einem Ungeheuer begegnen, das von den Bewohnern der Fabrikstadt als Long, der Drache, bezeichnet wird. Kurzbeschreibung Digitaler Serienroman in 12 Folgen von Peter Anderson. Illustriert von Arndt Drechsler. Episode 4. - Die Anlagen der unterirdischen Fabrikstadt sind riesig, teilweise verlassen und zerfallen. Eine Gruppe Rebellen will die Crew der SURVIVOR zu ihrem Quartier führen. Zu dieser Crew gehört auch Maria dos Santos, aufgewachsen in den Anden. Durch ihre Fähigkeiten, die Gefühle anderer zu beeinflussen, hat sie ihr Heimatdorf vor Guerillas gerettet. Sie verfügt auch über heilende Kräfte, weshalb schließlich aus allen umliegenden Orten Kranke zu ihr kamen. Doch Maria ist keine Heilige. Dies zeigt sich deutlich, als die Geführten in den dsteren Gngen einem Ungeheuer begegnen, das von den Bewohnern der Fabrikstadt als Long, der Drache, bezeichnet wird.