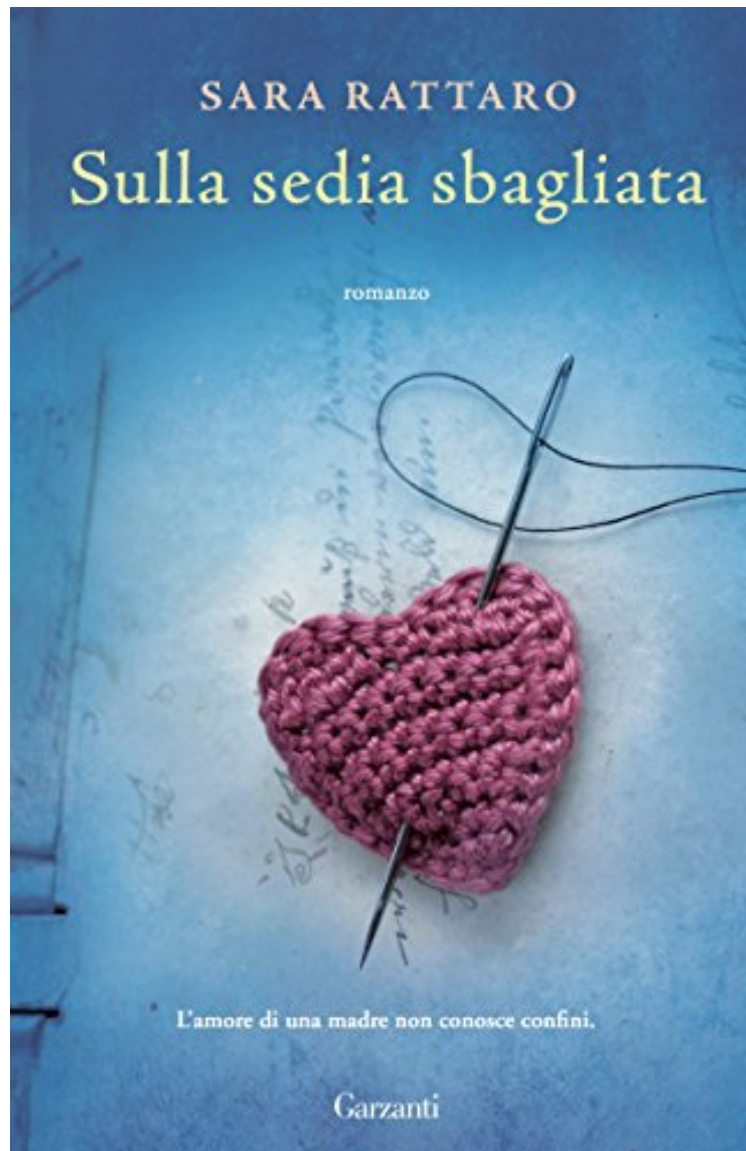


(Mobile pdf) Sulla sedia sbagliata

Sulla sedia sbagliata

Von Sara Rattaro

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1273599 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-28Erscheinungsdatum: 2015-05-28File Name: B00X86Z3K0 | File size: 16.Mb

Von Sara Rattaro : Sulla sedia sbagliata before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sulla sedia sbagliata:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht so meins....Von GeccoSchn geschrieben, aber die Geschichte ist ziemlich schrg, es hat mir nicht besonders gefallen. Ich

weiss nicht, ob ich weitere Romane von dieser Schriftstellerin lesen werde...

Kurzbeschreibung Sara Rattaro riesce come nessun altro a dare voce ai sentimenti, quelli pi profondi, quelli nascosti, quelli che a volte si ha paura di provare. Dopo il grande successo di Non volare via e Niente come te, Sulla sedia sbagliata un altro piccolo gioiello. Una storia sul perdono e sulla speranza. Una storia sullamore incondizionato che lega una madre a un figlio. Una storia sulle colpe che non hanno mai una sola verit. Ci sono cose che solo una mamma pu capire. E che, purtroppo, solo una mamma pu sentire. Una madre rimane sempre una madre. Non smette mai di esserlo. Qualunque cosa accada. Anche quando non esiste nulla di pi difficile al mondo. Lo sa bene Francesca, che ogni settimana va in carcere a trovare suo figlio accusato di un reato gravissimo: omicidio. Lei che continua a domandarsi dove abbia sbagliato. Perch negli occhi di Andrea fatica a riconoscere il bambino che ha cresciuto. Ma il suo cuore non pu fare altro che proteggerlo. la missione di ogni madre. Proprio quella missione che Teresa sente di aver fallito nel momento in cui sua figlia le stata strappata via troppo presto in un incidente dauto. Lei non era l a difenderla per non lasciarla andare. Un dolore troppo grande che lamore materno di Teresa non riesce ad accettare, al punto da creare una realt diversa in cui la ragazza gira ancora per la casa a portare luce con il suo sorriso. Francesca la madre di un carnefice, Teresa la madre di una vittima. Eppure sono solo due donne che devono in qualche modo superare la sconfitta delle loro speranze, dei loro sogni di un futuro felice per i figli. La loro sofferenza assume le stesse tonalit, usa le stesse parole, piange le stesse lacrime. Perch il confine tra lerrore e la verit si confonde. Non mai netto. Lamore pi puro pu trasformarsi in un peso troppo grande da sopportare. Pu fare male o far sbagliare. Ogni storia ha le sue zone di luce e le sue zone di ombra.

Kurzbeschreibung Sara Rattaro riesce come nessun altro a dare voce ai sentimenti, quelli pi profondi, quelli nascosti, quelli che a volte si ha paura di provare. Dopo il grande successo di Non volare via e Niente come te, Sulla sedia sbagliata un altro piccolo gioiello. Una storia sul perdono e sulla speranza. Una storia sullamore incondizionato che lega una madre a un figlio. Una storia sulle colpe che non hanno mai una sola verit. Ci sono cose che solo una mamma pu capire. E che, purtroppo, solo una mamma pu sentire. Una madre rimane sempre una madre. Non smette mai di esserlo. Qualunque cosa accada. Anche quando non esiste nulla di pi difficile al mondo. Lo sa bene Francesca, che ogni settimana va in carcere a trovare suo figlio accusato di un reato gravissimo: omicidio. Lei che continua a domandarsi dove abbia sbagliato. Perch negli occhi di Andrea fatica a riconoscere il bambino che ha cresciuto. Ma il suo cuore non pu fare altro che proteggerlo. la missione di ogni madre. Proprio quella missione che Teresa sente di aver fallito nel momento in cui sua figlia le stata strappata via troppo presto in un incidente dauto. Lei non era l a difenderla per non lasciarla andare. Un dolore troppo grande che lamore materno di Teresa non riesce ad accettare, al punto da creare una realt diversa in cui la ragazza gira ancora per la casa a portare luce con il suo sorriso. Francesca la madre di un carnefice, Teresa la madre di una vittima. Eppure sono solo due donne che devono in qualche modo superare la sconfitta delle loro speranze, dei loro sogni di un futuro felice per i figli. La loro sofferenza assume le stesse tonalit, usa le stesse parole, piange le stesse lacrime. Perch il confine tra lerrore e la verit si confonde. Non mai netto. Lamore pi puro pu trasformarsi in un peso troppo grande da sopportare. Pu fare male o far sbagliare. Ogni storia ha le sue zone di luce e le sue zone di ombra.