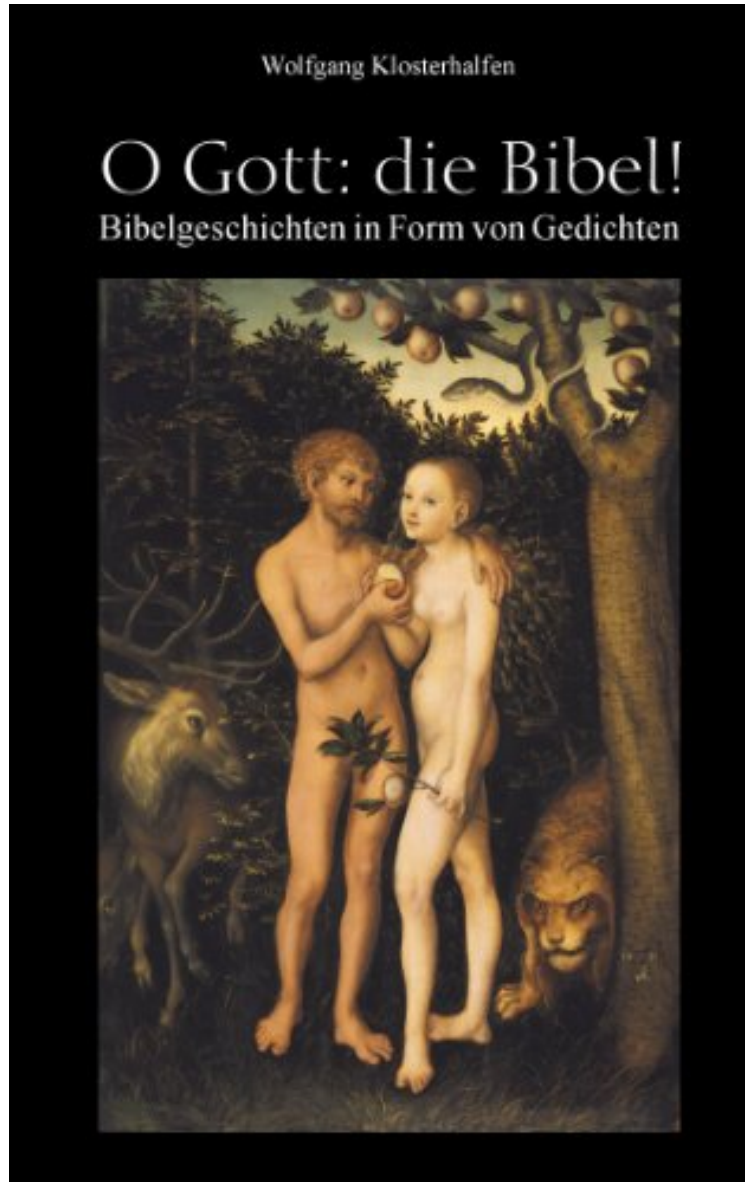


[Free pdf] O Gott: die Bibel!: Bibelgeschichten in Form von Gedichten

O Gott: die Bibel!: Bibelgeschichten in Form von Gedichten

Von Wolfgang Klosterhalfen

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #27105 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-20Erscheinungsdatum: 2013-03-20File Name: B007N794JG | File size: 74.Mb

Von Wolfgang Klosterhalfen : O Gott: die Bibel!: Bibelgeschichten in Form von Gedichten before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised O Gott: die Bibel!: Bibelgeschichten in Form von Gedichten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein starkes Stck AufklrungVon Karlheinz SchiedelEinfach klasse! Wie Wolfgang Klosterhalfen hier Ungereimtes in zum

Teil betrend schne Reime zwingt ist frwahr ein starkes Stck - Aufklrung, die keineswegs apodiktisch-sauertpfisch, sondern vergnglich-augenzwinkernd daherkommt. Und dabei nicht nur an der frommen Oberflche kratzt, sondern die Abgrnde und Widersprchlichkeiten eines jahrtausendealten Aberglaubens offenlegt, der bis zum heutigen Tag viel zu vielen Menschen buchstblich das (Da-)Sein versaut. Oh ja, ich hre sie jetzt schon, die Damen und Herren Apologeten, wie sie protestieren und insistieren, "der Glaube" gebe doch schlielich ganz, ganz vielen Menschen Sinn und Halt und Trost in diesem irdischen Jammertal. Mag ja sein, beziehungsweise schn und schlecht. Was mir - einem vor fast vier Jahrzehnten "vom Glauben Abgefallenen" - bei der Lektre von Wolfgang Klosterhalfens verdienstvollem Werk immer wieder auffiel oder besser gesagt bitter aufstie, ist, wie viel mir davon so sattsam vertraut, so gegenwrtig, so bekannt vorkam. Wie viel von diesem oft genug hanebchenen Quatsch, von diesen Grausamkeiten, Drohungen, Hasstiraden sich da in den Windungen meiner Grohirnrinde eingenistet hat! Frucht und Fluch frhkindlicher Indoktrination im christlichen Elternhaus, christlichen Kindergarten, christlichen Religionsunterricht, in (Kinder-)Gottesdiensten, Konfirmandenunterricht und und und. Und Ursache viel zu vieler ngste und Schuldgefhle, die mich in meiner Kindheit und Jugend kulten. Sich diese Dinge bewusst zu machen, ist vielleicht der erste Schritt, sie zu berwinden. So gesehen ist Klosterhalfens bewundernswerte Herkulesarbeit (auch) eine hochwillkommene Ergnzung zu Franz Buggles "Klassiker" Denn sie wissen nicht, was sie glauben oder warum man redlicherweise nicht mehr Christ sein kann. Auch und gerade in diesem Sinne wnsche ich Wolfgang Klosterhalfens Reimbibel noch viele aufmerksame Leser. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wider dem Gotteswahn. Von Detlef-Gerd Judka So kann man seine Argumente spaig untermauern. Das schlimme Buch so zu entlarven ist gut. Es gab den Holocaust schon vor tausenden von Jahren. 46 von 51 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bibelkritik der ungewhnlichen Art! Von Walter-Jrg Langbein Prof. Wolfgang Kloserhalfen hat mit seiner Reimbibel ein bedeutsames Werk geschaffen: Es ist vorzglich geschrieben, es unterhlt auf pfiffige Art und Weise. Zugleich ist die Reimbibel in hchstem Mae informativ. Prof. Klosterhalfen fasst nicht nur die gesamte Bibel inhaltlich in Form von Balladen, kleinen Gedichten, rhythmischen Versen und Zweizeilern zusammen. Er gibt nicht nur einen berblick ber die gesamte Bibel, die von eher wenigen Zeitgenossen wirklich von der ersten bis zur letzten Seite gelesen wird. Er fgt auch da und dort kritische Kommentare ein, analysiert messerscharf die Schwchen der Bibel, die gern als Buch der Bcher bezeichnet wird. Bcher ber die Bibel fllen inzwischen ganze Bibliotheken. Theologische Fachliteratur zeichnet sich meist durch drge Weitschweifigkeit und verschwenderische Verwendung von Fachausdrcken aus. Prof. Klosterhalfen indes gelingt mit seinem Werk ein bemerkenswerter Spagat: zwischen sachlich-kritischer Information und pointiertem Humor. Der Titel Reimbibel mutet fast etwas zu bieder an, auch wenn er sehr wohl zutrifft. Seit dem Mittelalter wurde erstmals wieder eine Bibel in Reimen vorgelegt. Der Untertitel aber lsst keinerlei Zweifel daran aufkommen, worum es geht: Die schreckliche Schrift in Reimen und Versen. So manchem Zeitgenossen ist die Bibel ein Buch mit mehr als sieben Siegeln... und einfach zu volumins. Ellenlange Passagen etwa ber Geschlechterfolgen regen nicht gerade zum Lesen an. Zu Beginn des dritten Jahrtausends suchen viele kritische Zeitgenossen auch echte Informationen ber die Heilige Schrift, die nicht von Fundamentalisten oder sonstigen religisen Fanatikern stammen sollen. Der Rezensent empfiehlt Prof. Klosterhalfens Reimbibel als Einfhrgung und berblick... und als Kritik an einem der bedeutendsten Schriftdokumente der Weltreligionen. Er fasst die zentralen Aussagen der Originalbibel gekonnt zusammen, macht verstndlich, was nicht selten fr den heutigen Bibelleser zumindest schwer verdauliche Lesekost ist. Ohne Zweifel enthlt dieses fundamentale Werk erheblichen Zndstoff und wird nicht nur auf Zustimmung stoen. Es sollte eine weite Verbreitung finden... und fr Diskussionen sorgen, die auch in unseren aufgeklrten Zeiten nur zu oft unterbleiben! Prof. Klosterhalfen liefert Medizin gegen christlich-fundamentalistische Indoktrination, die manchen Zeitgenossen bitter schmecken mag. Sie ist aber heute wichtiger denn je! Walter-Jrg Langbein

Kurzbeschreibung Basis des christlichen Glaubens ist die Bibel, eine Sammlung von Schriften meist unbekannter Autoren der Antike. Die Bibel ist wegen ihrer weitreichenden Wirkungen auf den Lauf der Geschichte und auf das Leben von Milliarden von Menschen neben dem Koran das wichtigste Buch der Welt. Sie enthlt groartige Literatur, predigt die Nchstenliebe, spendet Trost, stiftet aber auch an zu Intoleranz, Feindseligkeit, Unterdrckung und Gewalt. Klosterhalfens Reimbibel ist leichter zu lesen als das Original. Von den Schpfungslegenden bis zur Offenbarung des Johannes werden die wichtigsten Texte der Bibel in Form von gereimten Gedichten psentiert und zum Teil aus traditionell christlicher, kritisch-theologischer und atheistischer Sicht kommentiert. Walter-Jrg Langbein: Bibelkritik der ungewhnlichen Art! Joachim Voigt: Infotainment auf hchstem Niveau Uwe Lehnert: Ein humoristisch-satirisches und religionskritisches Kabarett-Programm Karl Hoche: Hier wird in ansanten Reimen auf die vielen Ungereimtheiten des angeblichen "Gotteswortes" hingewiesen. Kurzbeschreibung Basis des christlichen Glaubens ist die Bibel, eine Sammlung von Schriften meist unbekannter Autoren der Antike. Die Bibel ist wegen ihrer weitreichenden Wirkungen auf den Lauf der Geschichte und auf das Leben von Milliarden von Menschen neben dem Koran das wichtigste Buch der Welt. Sie enthlt groartige Literatur, predigt die Nchstenliebe, spendet Trost, stiftet aber auch an zu Intoleranz, Feindseligkeit, Unterdrckung und Gewalt. Klosterhalfens Reimbibel ist leichter zu lesen als das Original. Von den

Schöpfungslegenden bis zur Offenbarung des Johannes werden die wichtigsten Texte der Bibel in Form von gereimten Gedichten präsentiert und zum Teil aus traditionell christlicher, kritisch-theologischer und atheistischer Sicht kommentiert. Walter-Jrg Langbein: Bibelkritik der ungewöhnlichen Art! Joachim Voigt: Infotainment auf höchstem Niveau Uwe Lehnert: Ein humoristisch-satirisches und religionskritisches Kabarett-Programm Karl Hoche: Hier wird in ansanten Reimen auf die vielen Ungereimtheiten des angeblichen "Gotteswortes" hingewiesen. ber den Autor und weitere Mitwirkende Wolfgang Klosterhalfen: Prof. Wolfgang Klosterhalfen wurde 1945 geboren. Er hat als Medizin-Psychologe wissenschaftlich und klinisch gearbeitet. Seit 1968 wohnt er in Dsseldorf.