

[PDF] Bringt mir die Nudel von Gioachino Rossini: Kein Spaghetti-Western

Bringt mir die Nudel von Gioachino Rossini: Kein Spaghetti-Western

Von Kurt Palm

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #347410 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-14Erscheinungsdatum: 2014-01-14File Name: B00HCQLT14 | File size: 18.Mb

Von Kurt Palm : Bringt mir die Nudel von Gioachino Rossini: Kein Spaghetti-Western before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bringt mir die Nudel von Gioachino Rossini: Kein Spaghetti-Western:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut recherchiert und witzigVon lesekatzeDas Buch von Kurt Palm ist wirklich sehr interessant, da man viel über die Sitten und Menschen in den alten USA (um 1850) erfährt. Es ist außerdem manchmal richtig lustig geschrieben.Der berühmte Opernkomponist Rossini reist mit dem Schiff nach Amerika, weil er ein Stück Land mit einer Wasserstelle und einen Saloon im Kaff Poplar Bluff von seinem Onkel geerbt hat.Völlig ahnungslos von dem wilden Leben dort macht sich der kultivierte Italiener mit seinen zwei Maultieren Hansel und Bretzel und einem Planwagen auf, sein Erbe anzutreten.Auf dem Weg dorthin begegnet er einigen lustigen Weggefährten (einem Neger, einem nervigen Inder, einem großen, starken Afrikaner und einem stolzen Indianer), die ihm in weiterer Folge noch von großem Nutzen sein werden!Unterhaltsam, schräg, witzig und gut recherchiert! Ich kann es nur empfehlen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3 Sterne = nicht schlechtVon FloDas Buch ist unterhaltsam und historisch so schräg, dass es schon wieder witzig ist. Leider kommt das Ende etwas abrupt. Da hätte ich mir wesentlich mehr gewünscht.Als gebundenes Buch würde ich es mir für 20 Euro nicht kaufen - hatte es für meinen Torino bei der örtlichen Bucherei geliehen.

KurzbeschreibungNominiert für die Hotlist 2014Ein Opernkomponist als Westernheld? Mozarts Librettist als Mafia-Pate? Ein Indianer als Ballonfahrer? Kurt Palm verbindet Aberglaube und historische Details zu einer ebenso haarsträubenden wie spannenden Geschichte und lässt den "Wilden Westen" lebendig werden. Gelauntes vom Gesellschaftsleben, nimmt Gioachino Rossini eine verrückte Herausforderung an. Sein Onkel hat ihm in Missouri einen Saloon und ein Stück Weideland vererbt, und weder die sturmische Atlantiküberquerung noch die Mhen einer 1700 Kilometer langen Fahrt können ihn abschrecken. Und als sich der Inder Kamalesh, der entlaufene Sklave Ringgold und der Indianer Big Thunder seinem Ein-Mann-Treck anschließen, kann Rossini nichts mehr aufhalten.KurzbeschreibungNominiert für die Hotlist 2014Ein Opernkomponist als Westernheld? Mozarts Librettist als Mafia-Pate? Ein Indianer als Ballonfahrer? Kurt Palm verbindet Aberglaube und historische Details zu einer ebenso haarsträubenden wie spannenden Geschichte und lässt den "Wilden Westen" lebendig werden. Gelauntes vom Gesellschaftsleben, nimmt Gioachino Rossini eine verrückte Herausforderung an. Sein Onkel hat ihm in Missouri einen Saloon und ein Stück Weideland vererbt, und weder die sturmische Atlantiküberquerung noch die Mhen einer 1700 Kilometer langen Fahrt können ihn abschrecken. Und als sich der Inder Kamalesh, der entlaufene Sklave Ringgold und der Indianer Big Thunder seinem Ein-Mann-Treck anschließen, kann Rossini nichts mehr aufhalten.über den Autor und weitere MitwirkendeKurt Palm geboren 1955 in Vcklabruck, Studium der Germanistik und Publizistik in Salzburg. Dr. phil. Seit 1983 als Autor und Regisseur tätig. Schrieb Bücher über Brecht, Stifter, Joyce, Mozart, Fußball und Palmsamstage. Drehte einige Kinofilme und inszenierte zahlreiche Opern und Theaterstücke im In- und Ausland. Für Bad Fucking wurde er mit dem Glauser-Preis 2011 für den besten Kriminalroman des Jahres ausgezeichnet.