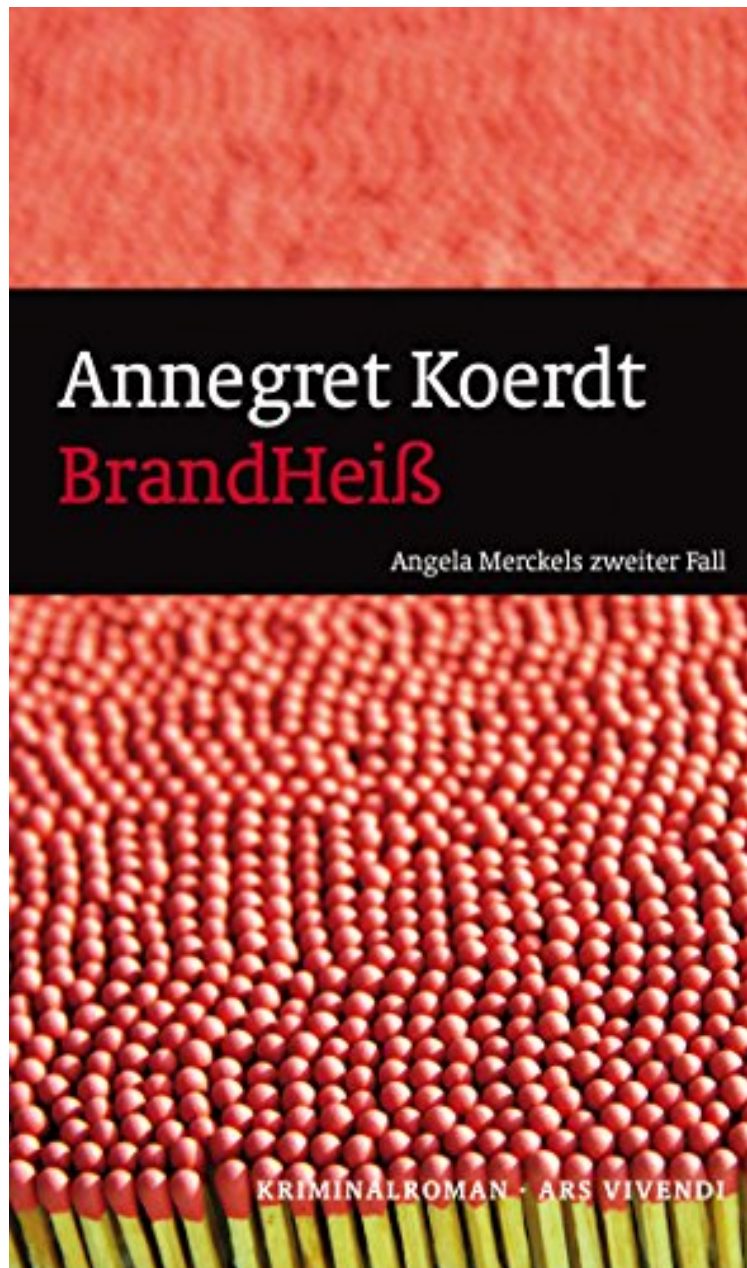


(Pdf free) BrandHei: Angela Merckels zweiter Fall

BrandHei: Angela Merckels zweiter Fall

Von Annegret Koerdt
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #250645 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-01Erscheinungsdatum:
2013-05-01File Name: B00S6W2N7W | File size: 53.Mb

Von Annegret Koerdt : BrandHei: Angela Merckels zweiter Fall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised BrandHei: Angela Merckels zweiter Fall:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

Kriminalroman, der Spa macht Von Detlef Knut Mord, Medien, Merckel - so das Motto der in Dsseldorf spielenden Kriminalromane von Annegret Koerdt. Nach FeuerRot folgte nun BrandHei und die reizende Privatdetektivin mit dem unverwechselbaren Namen Angela Merckel - mit "ck" wohl gemerkt - hat wieder Grund genug, sich in die knallharten Ermittlungen der Polizei einzumischen. Nach einem Fernsehinterview mit dem bundesweit bekannten Werbemenschen Hartwig von der Agentur PS wird die TV-Moderatorin Babette Freudentaler in einem sehr renommierten Dsseldorfer Luxushotel Breidenburger Tor tot aufgefunden. Die Kriminalpolizei beginnt zu ermitteln. Etwa zur gleichen Zeit bekommt die Privatdetektei von Angela Merckel und ihrem Lebensgefhrten Jan einen Auftrag von dem Geschäftspartner Hartwigs. Es wird in der Agentur spioniert. Wichtige Informationen ber laufende Vergabewettbewerbe gelangen an die Konkurrenz. Ela und Jan sollen den Spion in der Agentur aufdecken. Dafr heuert sie undercover als Praktikantin in der Agentur an. Hier luft sie allerdings, einen Freund der Familie, ber den Weg. Tom ist bei der Kripo und ermittelt in Sachen Freudentaler. Beide kennen sich ber Jan, der vor seiner Zeit als Privatermittler auch bei der Kriminalpolizei gearbeitet hat. Fr Ela ist ein Mordfall wesentlich interessanter als ein Fall von Firmenspionage. Deshalb muss sich der Leser nicht wundern, dass sich die Privatdetektivin in die Mordermittlungen einmischt. Annegret Koerdt hat einen leichten, lockeren, schnell zu konsumierenden Krimi zu einem tiefersten Thema geschrieben, der es bei aller Lockerheit nicht an Spannung und Action vermissen lsst. Das meist aus der Werbebranche stammende Vokabular wird nicht berstrapaziert und selbst der Unbedarfte kommt mit, worber die "Werbefuzzis" reden. Real existierende Personen oder Institutionen haben einen fiktiven Namen erhalten, damit keine Rckschlisse gezogen werden knnen. Von Beginn an wird der Leser in das Geschehen hineingezogen. Dennoch wird es im Verlaufe der Handlung zunehmend rasanter und die Wendungen kommen jedes Mal wie ein unerlaubter Tiefschlag beim Boxen. Da man als Leser gerne mitermittelt oder eher spekuliert, wird er mit der einen oder anderen Sackgasse rechnen mssen, bevor er zum Schluss mit der Auflsung konfrontiert wird. Ein Kriminalroman, der Spa macht, deren Figuren einem ans Herz wachsen - die Guten natrlich nur - und der einigen Lokalkolorit rberbringt, obwohl er als Kriminalroman natrlich auch in der anderen Grostadt spielen knnte. Dafr gebe ich gerne die volle Punktzahl.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Krimi der richtig Spa macht Von Das kleine Bchercaf Angela Merckels zweiter Fall Nach einem TV-Interview mit Medienguru Prof. Hartwig Stich wird die beliebte NDR-Moderatorin Babette Freudentaler tot in der Suite eines Dsseldorfer Luxushotels aufgefunden. Angeblich war die Journalistin einer hochbrisanten Story auf der Spur. Die attraktive Detektivin Angela Merckel schleust sich als Praktikantin in die Agentur Stichs ein und wird Zeugin seines mitunter menschenverachtenden Fhrungsstils. Kurz darauf geschieht ein zweiter Mord, und diesmal ist Stich das Opfer. Gibt es einen Zusammenhang zwischen den beiden Verbrechen? Angela ermittelt auf eigene Faust und entdeckt ein Geheimnis, das sie selbst in groe Gefahr bringt Im Dsseldorfer Luxushotel Breidenburger Tor ist die Moderatorin Babette Freudentaler tot aufgefunden. Ein dubioses Telefonat hat sie nach Dsseldorf gezogen. Sie witterte eine besondere Story. Tage zuvor hatte sie mit dem bekannten Inhaber Hartwig Stich, der Dsseldorfer Werbeagentur PS noch ein sehr interessantes Interview gefhrt. Ausgerechnet Ela (Angela) Merckel, ist als Detektivin von dem anderen Inhaber der Agentur PS, Alexander Petzold, als Praktikantin in die Agentur eingeschleust worden. Streng geheime Unterlagen und Konzepte sind bei der Konkurrenz aufgetaucht und nun soll sie den oder die Verrter/in finden. Dort begegnet sie auch Tom Becker, er ist ein Ermittler im Mordfall Babette Freudentaler. Sie kennen sich schon lange und pltzlich hat Ela nicht nur Interesse daran den Maulwurf bei PS zu entlarven, sondern mischt bei der Mordermittlung krftig mit. Vielleicht zu krftig Annegret Koerdt hat einen leichten, schnell mitnehmenden Schreibstil. Der Krimi liest sich in einem Weg, das heit, freiwillig legt man diesen Krimi nicht aus der Hand! Die Protagonisten sind wie der Nachbar von neben an, entweder man mag sie oder kommt gar nicht mit ihnen zurecht. Alle sind sehr natrlich beschrieben und wirken echt. Da ich aus einer Nachbarstadt Dsseldorfs komme und auch bei der Verfremdung einiger Orte, habe ich das Gefhl, ich bin mittendrin. Die Autorin schafft es die Spannung hoch zu halten, wenn man glaubt, so jetzt wei ich es, macht sie eine Wendung und wir mssen weiter ermitteln. So geht es bis zum Ende und das ist einfach klasse. Ich freue mich auf den nchsten Fall von Ela Merckel.0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichte mit Tiefgang Von Simone S. Nicht nur ein Krimi, sondern eine dramatische Geschichte mit Tiefgang. Ich musste lachen und weinen. Ein tolles Buch mit einer ordentlichen Portion Gesellschaftskritik. Und spannend sowieso!

Kurzbeschreibung Nach einem TV-Interview mit Medienguru Prof. Hartwig Stich wird die beliebte NDR-Moderatorin Babette Freudentaler tot in der Suite eines Dsseldorfer Luxushotels aufgefunden. Angeblich war die Journalistin einer hochbrisanten Story auf der Spur. Als Praktikantin getarnt, ermittelt Detektivin Angela Merckel in Stichs Werbeagentur und erfhrt dabei so einiges ber den Geschäftsfhrer und seinen mitunter menschenverachtenden Fhrungsstil. Kurz darauf geschieht ein zweiter Mord. Und diesmal ist Stich das Opfer. Gibt es einen Zusammenhang zwischen den beiden Verbrechen? Ela ermittelt auf eigene Faust und entdeckt ein Geheimnis, das sie selbst in groe Gefahr bringt ... Pressestimmen Ein Kriminalroman, der Spa macht, dessen Figuren einem ans Herz wachsen (Huffington Post) Eine durchweg berzeugende Verbrecherjagd mit berraschenden Wendungen. (Claus Clemens,

Rheinische Post) Nicht nur echte Dsseldorfer Leser werden darber schmunzeln (Nina Peters, Westdeutsche Zeitung) Kurzbeschreibung Nach einem TV-Interview mit Medienguru Prof. Hartwig Stich wird die beliebte NDR-Moderatorin Babette Freudentaler tot in der Suite eines Dsseldorfer Luxushotels aufgefunden. Angeblich war die Journalistin einer hochbrisanten Story auf der Spur. Als Praktikantin getarnt, ermittelt Detektivin Angela Merckel in Stichts Werbeagentur und erfahrt dabei so einiges ber den Geschftsfhrer und seinen mitunter menschenverachtenden Fhrungsstil. Kurz darauf geschieht ein zweiter Mord. Und diesmal ist Stich das Opfer. Gibt es einen Zusammenhang zwischen den beiden Verbrechen? Ela ermittelt auf eigene Faust und entdeckt ein Geheimnis, das sie selbst in groe Gefahr bringt ...