

Blutkirsche

Von Gudrun Weitbrecht

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #678722 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-01Erscheinungsdatum: 2012-01-01File Name: B01A12RM2U | File size: 61.Mb

Von Gudrun Weitbrecht : Blutkirsche before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blutkirsche:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein kurzweiliger Hrkrimi mit viel LokalkoloritVon Dorit (Media-Mania)"Blutkirsche" ist ein gelungener Lokalkrimi, der, neben viel frischer Luft und zwei madenzerfressenen Leichen, Einiges mehr zu bieten hat. Da werden alte Wunden aufgerissen, die bis tief in die unrhmlische Nazizeit reichen, dubiose Machenschaften aufgerollt, die am Rande des

Verkehrs- und Städtebauprojektes "Stuttgart 21" ablaufen oder die Verbrechen eines Pädophilen enttarnt, der die eigene Tochter brutal missbraucht. Themen, die alles andere als indischen Charme besitzen und neben humorvoll verpackten Episoden, einen knallharten Krimialltag offenbaren. Aber das ist lange noch nicht alles. Mit viel Einfühlungsvermögen und gekonnt gesetzten Nuancen von Barbara Stoll gelesen, profitiert "Blutkirsche" vor allem von seinem gut erdachten Plot und interessanten Figuren. Während der Herr einen neugierigen Blick auf die Beete einer Stuttgarter Kleingartenidylle wirft und deren liebenswert schrullige Hobbygärtner kennenlernt, bietet sich ihm gleichzeitig die Gelegenheit, eine Kriminalistin bei der Arbeit zu beobachten. Und was er dort sieht, ist eine ganz normale Frau, deren Privatleben nicht gerade makelfrei ist. Schon allein deshalb macht das Zuhören Spaß und so bleibt letztendlich die Hoffnung, die sympathische Ermittlerin einmal wiederzutreffen. Das nächste Mal vorzugsweise bei den Ermittlungen zu einem Fall, dessen Auflösung sich nicht so beschaulich gibt, wie seine Kulisse. Denn ein wenig mehr Dramatik und ein fulminant arrangierter Schluss hätten dem Krimi gut getan und ihm sozusagen das Sahnehäubchen aufgesetzt. Fazit: Mit "Blutkirsche" hat Gudrun Weitbrecht einen kurzweiligen Lokalkrimi geschrieben, der hrenswert in Erscheinung tritt und auch für Nicht-Stuttgarter Bestens geeignet ist. 6 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. banal Von xxxxDieses Buch ist absolut nicht lesenswert. Es wird zuhauf Lokalkolorit angeschnitten, der mit der Handlung nicht das Mindeste zu tun hat. Die Sprache ist subtil und holpert so vor sich hin. Die Spannung fehlt. Wenn dieser Krimi nicht mein einziger Lesestoff für eine lange Zugreise gewesen wäre, ich hätte ihn nach 20 Seiten wieder aus der Hand gelegt. Blutkirsche

Kurzbeschreibung Strahlender Sonnenschein, zwitschernde Vögel, Gartenglück! Doch die Idylle trügt: Der Vorsitzende des Kleingartenvereins liegt mit gespaltenem Schädel auf dem Misthaufen. Und jeder hier hat Dreck am Stecken. Am Morgen nach dem Kirschblütenfest wird Harry Kohl brutal ermordet aufgefunden. Der Vorsitzende eines Stuttgarter Kleingartenvereins war verhasst: Fast jeder der biedereren Gartennachbarn hat ein Motiv aber niemand ein Alibi. Gibt es eine Verbindung zu der Babyleiche, die vor Jahren auf dem städtischen Hackselplatz gefunden wurde? Woher kommen die hohen Beträge, die auf das Konto des Mordopfers berwiesen wurden? Ermittlerin Anne Wieland und ihr Assistent Marco Schneller ermitteln zwischen Gartenzweigen und Kirschbäumen, in exklusiven Wohngebieten, in gutbürgerlichen Vierteln und solchen, die als soziale Brennpunkte gelten. Plötzlich erkennt Wieland in den Handyverbindungen des Toten die Telefonnummer ihres Ex-Mannes wieder. Doch damit nicht genug: Die eigensinnige Ermittlerin muss sich endlich ihrer eigenen Vergangenheit stellen. Kurzbeschreibung Strahlender Sonnenschein, zwitschernde Vögel, Gartenglück! Doch die Idylle trügt: Der Vorsitzende des Kleingartenvereins liegt mit gespaltenem Schädel auf dem Misthaufen. Und jeder hier hat Dreck am Stecken. Am Morgen nach dem Kirschblütenfest wird Harry Kohl brutal ermordet aufgefunden. Der Vorsitzende eines Stuttgarter Kleingartenvereins war verhasst: Fast jeder der biedereren Gartennachbarn hat ein Motiv aber niemand ein Alibi. Gibt es eine Verbindung zu der Babyleiche, die vor Jahren auf dem städtischen Hackselplatz gefunden wurde? Woher kommen die hohen Beträge, die auf das Konto des Mordopfers berwiesen wurden? Ermittlerin Anne Wieland und ihr Assistent Marco Schneller ermitteln zwischen Gartenzweigen und Kirschbäumen, in exklusiven Wohngebieten, in gutbürgerlichen Vierteln und solchen, die als soziale Brennpunkte gelten. Plötzlich erkennt Wieland in den Handyverbindungen des Toten die Telefonnummer ihres Ex-Mannes wieder. Doch damit nicht genug: Die eigensinnige Ermittlerin muss sich endlich ihrer eigenen Vergangenheit stellen. über den Autor und weitere Mitwirkende Gudrun Weitbrecht hat zahlreiche, erfolgreiche Kurzkrimis veröffentlicht. Sie ist Mitglied bei den 'Sisters in Crime' und im 'Syndikat'. Barbara Stoll war als Regisseurin, Schauspielerin und Sprecherin an zahlreichen Fernseh- und Hörfunkproduktionen beteiligt. Seit 1995 ist sie die permanente Senderstimme bei ARTE.