

(Mobile book) Bleistiftkritzeleien

Bleistiftkritzeleien

Von Alexander Dlle
ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #785204 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-21Erscheinungsdatum:
2014-04-21File Name: B00JV24UZE | File size: 50.Mb

Von Alexander Dlle : Bleistiftkritzeleien before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my

time, and all praised Bleistiftkritzeleien:

Kurzbeschreibung Bleistiftkritzeleien ist ein Gedichtband mit moderner Lyrik. Er enthält 38 Gedichte des "Bleistiftkritzeleien"-Zyklus, der sich an Homo Plastica anschließt und mit dem letzten Gedicht seinen Abschluss findet. Jedes Gedicht steht für sich allein und hat keinen Zusammenhang oder eine Verbindung zu den anderen. In diesem Band verzichtete ich komplett auf Reimschemata. Die Gedichte sind eher wie kleine Geschichten. Sprachlich bediene ich mich einer teils ungeschliffenen und dann doch wieder gewandten Art. Die Gedichte sind Ausdruck meines Denkens und Fühlens - und werden sicher bei einigen für Kopfschütteln sorgen. Ich denke, dass Bleistiftkritzeleien, wie schon Homo Plastica, stark polarisiert. Aber bitte - wer hier Goethe oder andere große Literaten sucht, oder auf "HOHE KUNST" hofft, der hofft vergebens, da ich mich dem "deutschen" Drang vieler Dichter, das nächste große DING sein zu wollen, nicht beuge. Dennoch bedanke ich mich bei all denen, denen es gefallen wird. Und wünsche viel Spaß beim Lesen. Alexander Dille

Kurzbeschreibung Bleistiftkritzeleien ist ein Gedichtband mit moderner Lyrik. Er enthält 38 Gedichte des "Bleistiftkritzeleien"-Zyklus, der sich an Homo Plastica anschließt und mit dem letzten Gedicht seinen Abschluss findet. Jedes Gedicht steht für sich allein und hat keinen Zusammenhang oder eine Verbindung zu den anderen. In diesem Band verzichtete ich komplett auf Reimschemata. Die Gedichte sind eher wie kleine Geschichten. Sprachlich bediene ich mich einer teils ungeschliffenen und dann doch wieder gewandten Art. Die Gedichte sind Ausdruck meines Denkens und Fühlens - und werden sicher bei einigen für Kopfschütteln sorgen. Ich denke, dass Bleistiftkritzeleien, wie schon Homo Plastica, stark polarisiert. Aber bitte - wer hier Goethe oder andere große Literaten sucht, oder auf "HOHE KUNST" hofft, der hofft vergebens, da ich mich dem "deutschen" Drang vieler Dichter, das nächste große DING sein zu wollen, nicht beuge. Dennoch bedanke ich mich bei all denen, denen es gefallen wird. Und wünsche viel Spaß beim Lesen. Alexander Dille