

Bille und Zottel Bd. 20 - Rckkehr nach Wedenbruck

Von Tina Caspari

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #104712 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-02Erscheinungsdatum:
2014-05-02File Name: B00JX4DA10 | File size: 43.Mb

Von Tina Caspari : Bille und Zottel Bd. 20 - Rckkehr nach Wedenbruck before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bille und Zottel Bd. 20 - Rckkehr nach Wedenbruck:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen28 von 31 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider enttäuschendVon Ein KundeDie ersten Bille und Zottelbnde, damals in den 70er Jahren waren einfach wunderbar - kein Wunder, dass wir Fans von damals der Reihe treu bleiben.Aber leider hat die Reihe inzwischen ein groes Problem: Die historische Logik.Eigentlich altern Bille und ihr Zottel nur langsam von Band zu Band. Soweit, so gut. Aber die "Umwelt" der beiden entwickelt sich entsprechend der Erscheinungsdaten - und so kommt es von Band zu Band zu

grerer Unlogik: Bille ist eigentlich ein Teenager aus den 70ern, die Story beginnt in einer Zeit, in der es noch den klassischen Dorfpolizisten gab und die Einrichtung eines Supermarktes eine Sensation bedeutete. Die Ereignisse der neuen Bnde drften also eigentlich erst Anfang der 80er spielen. Tatschlich werden keine Zeitangaben gemacht - Aber nun geht man einfach vom Fall des Eisernen Vorhangs aus, von der Tellington-Jones-Methodes usw, von Technik, die damals einfach noch nicht Standart war - das gibt keinen Sinn (ganz schlimm wirds dann bei den nchsten Bnden, wenn Bille nach Ungarn oder Polen reist - man stelle sich vor: Mutsch war einst mit einem Treck aus Ostpreuen gekommen - zu einem Zeitpunkt, als man so wie im Polen-Band die "alte Heimat" wieder besuchen konnte und dort, wie angegeben, selbstverstndlich in Hotels wohnen konnte wre sie schon eine alte Frau und Bille richtig erwachsen....). Von daher schade, dass die Bnde einst nicht schneller aufeinander folgten und so zeitlich stimmig waren. Nun schweben sie zwischen Klischees und falscher Zeitgemtheit. Was bleibt, als sich in wesentlichen Elementen immer wieder selbst zu kopieren? So sind denn auch die Bnde arg vorhersehbar aufgebaut - Zottels Streiche, Billes bearbeitung, Selbstzweifel, kleine Migeschicke und strahlende Triumphe zum Schlu beginnen zu nerven: Wann lernt sie endlich mal dazu? Die anderen Hauptpersonen werden immer mehr zu bloen Statisten, klischeehaft - der verfressene, in seine Florentine verliebte Flori, der sensible Simon, die empfindsame begabte Bettina - eigentlich nur noch Stichwortgeber in einem Kosmos der sich ausschlielich um eine egozentrische Bille dreht...Schade. Denn wenn man vergleicht, wies in den ersten Bnden losgeht - da wre so viel mehr Potential gewesen, da lebten die Personen frmlich. Nun - in alter Treue werde ich wohl auch weiterhin jeden Bille- und Zottel-Band bestellen... gierig verschlingen - und dann enttuscht zum "Nie-mehr-Wieder-Lesen" neben die anderen stellen (und immer mal wieder zu den ersten der Reihe greifen). Was schn wre: Ein echtes "Revival"! Bringt wieder echtes Leben in die Bcher! 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bille Zottel Band 20 Von Ein Kunde Lange musste man auf den 20. Band warten. Man findet sehr schnell wieder in die Geschichte ein, allerdings finde ich, das dieser Band im Gegensatz zu den anderen zu schnell abgefertigt wurde. Es kommen verschiedene Aktivitten auf einmal dazu, ohne das man lnger ber eine Tat lesen kann. (Wie es eigentlich in den Vorgngern immer so war!) Man htte ruhig aus diesem einen Band zwei machen knnen, deshalb auch nur vier Sterne. Trotzdem ist alles in allem das Buch wieder mal sehr gut gelungen. 14 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lieblingsserie Von Tina R. Also ich habe lange nur den 15-Buch-Sammelband gehabt, den ich mindestens schon 5 x gelesen habe und nun schon auswendig kann, und dachte, das wars... als ich endlich bei die weiteren 5 Bnde entdeckte und sofort in mich reinsaugte. Ich muss sagen, dass mir Band 20 am besten gefllt und ich hoffe dass noch viele weitere folgen werden. Schlielich mssen Bille und Simon nun noch fr Nachwuchs sorgen :-)) Nur weiter so!!! Tina Caspari ist einfach spitze! PS: bin brigens auch schon 23 und lese noch immer mit Begeisterung die Bille und Zottel-Bcher

Kurzbeschreibung Jubel auf Gro-Willmsdorf: Bille ist aus Amerika zurckgekehrt. Fr Bille beginnt ein neuer Lebensabschnitt - sie wird Reitlehrerin im Internat. Eines Tages kommt berraschend ein Angebot von einem renommierten Gestt aus England. Bille knnte dort als Trainerin anfangen! Das ist die Chance ihres Lebens. Aber kann sie Gro-Willmsdorf verlassen? Und was ist mit Simon? Bille muss sich entscheiden ... Kurzbeschreibung Jubel auf Gro-Willmsdorf: Bille ist aus Amerika zurckgekehrt. Fr Bille beginnt ein neuer Lebensabschnitt - sie wird Reitlehrerin im Internat. Eines Tages kommt berraschend ein Angebot von einem renommierten Gestt aus England. Bille knnte dort als Trainerin anfangen! Das ist die Chance ihres Lebens. Aber kann sie Gro-Willmsdorf verlassen? Und was ist mit Simon? Bille muss sich entscheiden ... ber den Autor und weitere Mitwirkende Tina Caspari wurde in Berlin geboren. Heute lebt sie dreißig Kilometer von Mnchen entfernt auf dem Land. Das Leben auf dem Land, Tiere und besonders Pferde spielen fr Tina Caspari nicht nur eine wesentliche Rolle, sondern sind die eigentliche Quelle ihrer Geschichten. In der Natur ist - wie sie selber sagt - viel mehr Raum zur Entfaltung der eigenen Phantasie. Bevor Tina Caspari das Schreiben von Kinder- und Jugendbchern zu ihrem Hauptberuf machte, zog es sie auf die Bhne. Und eines mchte sie immer noch gern: selber Filme machen