

(Download) Behalt das Leben lieb: Roman

## Behalt das Leben lieb: Roman

Von Jaap ter Haar

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #172735 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-21Erscheinungsdatum:  
2013-01-21File Name: B00BFS53XU | File size: 53.Mb

**Von Jaap ter Haar : Behalt das Leben lieb: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Behalt das Leben lieb: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Lesenswert, menschlich, regt zum Nachdenken an....Von Sandra P.Nun, ich erinnere mich gut... unsere Lehrerin  
schwor den typischen Lesebchern ab und statt dessen kauften wir pro Halbjahr ein Jugendbuch.Dieses war unser

Erstes und obwohl wir eigentlich nicht "vorweg" lesen sollten, hielt mich nicht daran. Es ging einfach nicht. Wie man sieht hat es mich so tief beeindruckt und berührt, das ich mich nun, nach über 21 Jahren immer noch gut erinnere und ich denke selbst wenn ich mich mit 100 Jahren erinnern sollte, würde ich dieses Buch nennen können. Und das nicht nur weil ich gerne lese...Zum Inhalt:Der 13-jährige Beer, verliert durch einen tragischen Unfall sein Augenlicht. Von nun an ist er Bewusst, für den Rest seines Lebens blind zu sein, verliert er beinahe jeden Mut und durchwandert tiefe Tüfen von Wut, Verzweiflung und Traurigkeit. Ebenso wird seine Familie in dieser neuen Lebenssituation vor ganz neuen Herausforderungen gestellt, die zum Teil nur mit viel Einfühlungsvermögen zu meistern sind. Trotz seiner Verzweiflung und Angst, erfährt Beer aber auch Augenblicke der Hoffnung, die ihm Wege, sein neues Leben anzunehmen und zu meistern, aufzeigen. Das Buch, wurde mit dem "Buxtehuder Bullen", renommierten Literaturpreis für das beste Jugendliteratur, sowie dem "Goldenen Griffel" dem bedeutendsten niederländischen Literaturpreis für Jugendliteratur, ausgezeichnet. Es ist angenehm und leicht zu lesen. Gerade für Jugendliche von 12-15, ist das Leben oft schon schwer genug und wer erinnert sich nicht an die Zeit von tiefer Traurigkeit bis zu Himmel jauchzender Glückseligkeit, dafür bedarf es nichtmal einen so schwierigen Schicksalsschlag. Umso grausamer Beers Schicksal, es regt zum Nachdenken über sich selbst und die Wahrnehmung anderer an. Angefangen über "Wie würde ich damit umgehen?" "Kann ich mich in ihn hinein versetzen..." bis hin zu den Reaktionen der Umwelt, usw...Im Klassenverband ist ein reger Meinungsaustausch gewiss...Aber selbst wer nur eine gute Geschichte mit Tiefgang erleben möchte, bereit ist sich emotional mitreißen zu lassen, ohne dabei verloren zu gehen, ist hier sich bestens aufgehoben. Meine Meinung: Unbedingt Lesenswert!!! Meine Alters-Empfehlung ~12 - ~15, Geschlecht: egal spricht, beide an 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Naja Von H. Andrea Ich persönlich finde das Buch toll. Mein Sohn hat es in der 6. Klasse als Pflichtlektüre. Aber aus der Sicht von meinem Sohn ist das Buch schrecklich. Er kann sich einfach nicht damit identifizieren. Für solche Fälle finde ich es toll, wenn es das Buch als Hörbuch geben würde. 9 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das schwarze Loch des neuen Tages Von Ein Kunde Berend sieht aufgrund seiner Blindheit die Welt von einer anderen Seite und versucht diese Situation in den Griff zu bekommen. Der niederländische Autor Jaap ter Haar, der 1922 in Hilversum geboren wurde, schildert ein glaubwürdiges Portrait. Diese Geschichte der Blindheit und wie es dazu kam, wirkt auf den Leser realistisch, weil so etwas in der Wirklichkeit auch passieren kann. Jaap ter Haar benutzt in seinem Roman - für den er auch eine Auszeichnung bekommen hat - die Erzählform in einer verständnisvollen und unkomplizierten Sprache. Man kann selber die Gefühle, die Berend - auch genannt Beer - hat, mitfühlen. Durch einen Unfall verliert Beer sein Augenlicht. Doch viele Leute machen ihm Mut, aber manchmal ist Beer verzweifelt und sucht einen, mit dem er reden kann. Als er im Krankenhaus in den Saal 3 verlegt wird, lernt er neue Freunde kennen. Mit dem Studenten, der auch dort liegt, aber nicht mehr lange zu leben hat, hat er sich noch am liebsten unterhalten. Nach ein paar Tagen Gebungen, kann Beer endlich nach Hause. Doch der Abschied von Saal 3, fällt ihm schwer. Als er mit seinen Eltern Zuhause ankommt, möchte er von ihnen wie ein normaler Junge behandelt werden. In der nächsten Zeit erlebt er Momente der Hoffnung, aber auch Momente der Verzweiflung. Tage später bekommt Beer eine Nachricht, dass der Student gestorben ist. Das trifft ihn sehr, doch er will nicht aufgeben. Er sieht jetzt ein, dass er nicht mehr in seine frühere Klasse zurück kann und dass er nie wieder richtig Fußballspielen wird. Die Blindenschrift würde er auch nicht in der kurzen Zeit lernen. Allmählich macht er sich, ohne sehen zu können, von den Menschen ein Bild. Nach den Worten des Studenten und der netten Krankenschwester, weiß er, dass das Innere eines Menschen wichtig ist und dass es auch für Blinde eine Zukunft gibt. So haben seine Eltern ihn beredet, in eine Blindenanstalt zu gehen. Beer ist nun froh sich so entschieden zu haben und fängt ein neues Leben an, denn er lernt dort direkt am ersten Tag ein sehr nettes Mädchen kennen, die schon längere Zeit in der Blindenanstalt ist. (Britta Boden, Bischfliche Liebfrauenschule Eschweiler, 13 Jahre)

**Kurzbeschreibung** Durch einen Unfall verliert der 13-jährige Beer sein Augenlicht. In der nächsten Zeit durchlebt er Phasen der tiefsten Niedergeschlagenheit, aber auch Augenblicke der Hoffnung. Seine Familie wird vor Probleme gestellt, die nur mit viel Einfühlungsvermögen zu bewältigen sind. **Kurzbeschreibung** Durch einen Unfall verliert der 13-jährige Beer sein Augenlicht. In der nächsten Zeit durchlebt er Phasen der tiefsten Niedergeschlagenheit, aber auch Augenblicke der Hoffnung. Seine Familie wird vor Probleme gestellt, die nur mit viel Einfühlungsvermögen zu bewältigen sind. über den Autor und weitere Mitwirkende Jaap ter Haar wurde 1922 in Hilversum geboren. Nach dem Abitur, 1940, arbeitete er zunächst als Broangestellter. Nach der Besetzung Hollands im Zweiten Weltkrieg ging er nach Frankreich und schloss sich dort der Widerstandsbewegung an. Jaap ter Haar verpflichtete sich nach Kriegsende freiwillig zum Militärdienst bei der königlichen Marine und wurde als Kriegsberichterstatter in Schottland, den USA und Malaysia eingesetzt. Schließlich arbeitete er für den holländischen Rundfunk, wo er in der Programmproduktion für bremische Radiostationen verantwortlich war. Zunächst noch als Freizeitbeschäftigung schrieb Jaap ter Haar Kurzgeschichten, Hörspiele, Fernsehstücke und Drehbücher. Von 1954 an lebte er vom Schreiben, neben der sachlich-politischen Auseinandersetzung in historischen Werken machte er sich vor allem als Kinder- und Jugendbuchautor einen Namen. Zahlreiche renommierte Preise zeichnen die literarische Qualität und die hohe Sensibilität seiner Bücher

aus. In seinem Roman *Behalt das Leben lieb* (dtv pocket 7805) erzählt ter Haar von dem 13-jährigen Beer, der aufgrund eines Autounfalls sein Augenlicht verliert. Er erlebt Zeiten tiefster Niedergeschlagenheit und vieler Rückschläge, aber er entdeckt auch, dass es darauf ankommt, mit den veränderten Umständen richtig umzugehen. So wagt Beer einen neuen Anfang, wehrt sich gegen falsches Mitleid und lernt Menschen neu wahrzunehmen und vor allem: das Leben lieb zu behalten. In *Oleg oder Die belagerte Stadt* (dtv pocket 7858) geht es um das Ausgeliefertsein und die Leiden der Zivilbevölkerung während des Krieges, am Beispiel des zwölfjährigen Protagonisten Oleg. Es ist ein Roman über die Unsinnigkeit und die Unmenschlichkeit des Krieges und damit ein Plädoyer für Pazifismus. Jaap ter Haars Kinder- und Jugendbücher wurden in viele Sprachen übersetzt. Er starb am 26. Februar 1998 in Laren/NL.