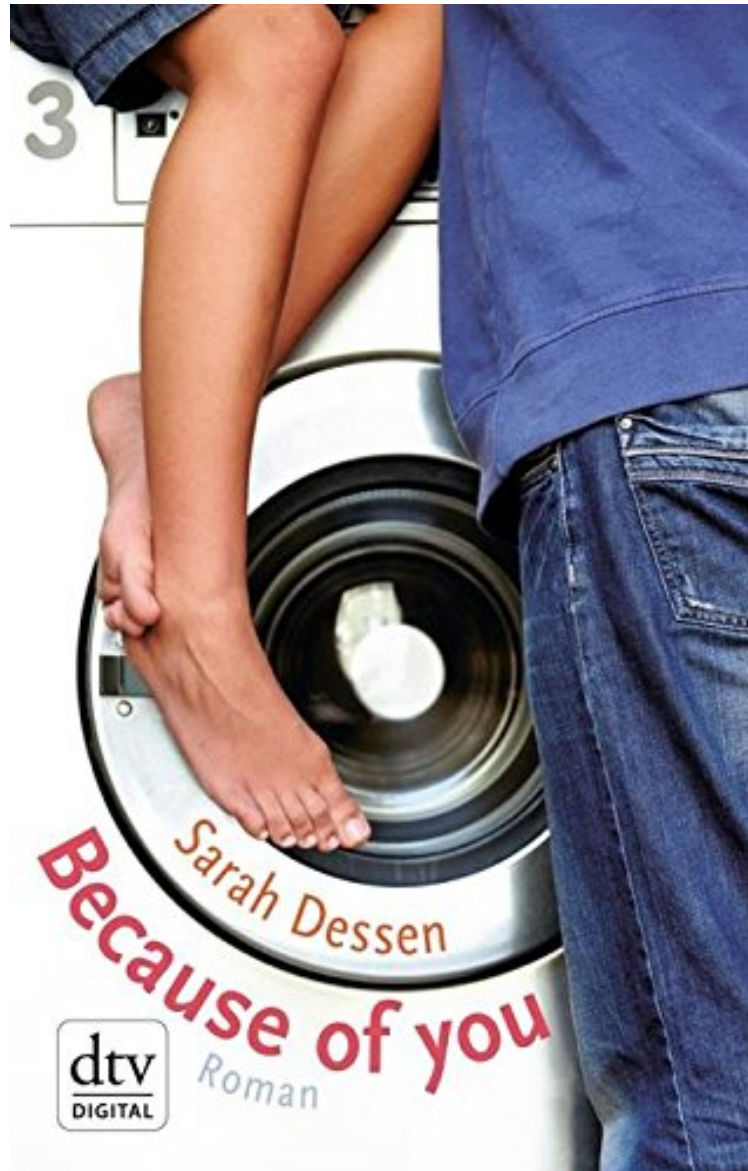


(Download) Because of you: Roman

Because of you: Roman

Von Sarah Dessen

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #68187 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-01Erscheinungsdatum:
2011-08-01File Name: B005FOS80A | File size: 17.Mb

Von Sarah Dessen : Because of you: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Because of you: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verdient jeder eine zweite Chance?Von JuliaSeit der Scheidung von Audens Eltern ist alles komisch, sie strzt sich ins Lernen, lebt nicht mehr, funktioniert einfach. Sie schlft schon seit Jahren nicht mehr nachts, immer wandert sie umher, ist

ruhelos. Doch als sie von der neuen Frau ihres Vaters eingeladen wird, den Sommer in Colby zu verbringen, ändert sich so einiges. Der Sommer in der Kleinstadt zeigt ihr, was sie in ihrem Leben verpasst hat und bringt sie mit Menschen in Verbindung, die ihr zeigen, wie man lebt. Vor allem Eli, der einsame Nachtschwärmer, zerrt sie mit Beharrlichkeit aus ihrem Schneckenhaus. Doch kann man sich wirklich ändern? Verdient man überhaupt eine zweite Chance?~~~Meine Meinung~~~Mein erster Dessen und sicher nicht mein letzter, den es wartet noch "The Truth about forever" auf dem SuB :) Sarah Dessen versteht sich eindeutig auf tiefergründigere Jugendromane und das gefällt mir als Jugendbuchfan, nein, schlichter sehr gut. Der Schreibstil hat mir von Anfang an gut gefallen, er ist locker und leicht zu lesen. Kein Wunder, dass ich das Buch binnen zwei Tage durch hatte! Zwar haben mich manche Szenen gestört, aber die hatten alleine etwas mit den Charakteren zu tun, aber dazu gleich mehr. Was Cover und Titel angeht, finde ich die englische sowie die deutsche Version gut, ersteres aber immer noch besser, weil "Along for the Ride" die Geschichte besser einfängt, weil Auden ein halbes Leben fährt, bis sie bereit ist, bereit aufs Rad zu steigen und in die Pedale zu treten. Nun aber zu den Charakteren, hier gab es so manche Schätze. Von unserer verklemmten, anfangs langweiligen Auden, welcher am Ende Flügel wachsen, bis hin zu Eli, der seine eigene Last zu tragen hat, aber immer noch weiß, dass er weitermachen muss und nicht aufgibt, obwohl er versagt. Dann noch Maggie und Heidi, die auf den zweiten Blick so viel mehr sind als Barbiepöppchen mit rosa Klamotten und Glitzersteinen im Hirn. Ob diese Geschichte etwas für euch ist, kann ich nicht sagen, aber jene, die Bücher mögen, in denen es um mehr geht, die Tiefgang haben, dann kann ich euch "Because of you" (eng. "Along for the Ride") nur empfehlen, denn die Autorin behandelt hier Dinge wie das Erwachsenwerden, Scheidungsprobleme, Verletzungen, die tiefer gehen als man glaubt, und der Weg aus dem Teufelskreis heraus. Zwar ist das Buch kurzlebig, im Sinne davor, dass die Handlung sich nicht über Jahre sondern über 2 Monate zieht, aber wer daran glaubt, dass ein Sommer alles verändern kann, ist hier richtig. Sarah Dessen hat mir ein klein wenig wieder die Hoffnung gegeben, dass sich Menschen ändern können, egal wie eingefahren ihre Gewohnheiten sind, sie müssen es nur wollen und den richtigen Menschen haben, der sie auf diesem Weg begleitet.~~~Fazit~~~Das ist für mich ein Sommerroman wie er im Buche steht. Meiner Ansicht nach genau die richtige Lektüre für den Strand, weil man alleine schon Fernweh bekommt, wenn man vom Sand und dem Meer in Colby liest. Lasst euch von Sarah Dessen entführen in eine Welt voller Überraschungen. Von mir bekommt das Buch 4 von 5 Würfeln und diese hat es sich redlich verdient! Mein herzliches Danke an den dtv Verlag für die Unterstützung mit diesem Rezensionsexemplar. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zweite Chancen und das pure Leben Von Marie-Kristin Dammern. Längst hatte ich aufgehört, irgendjemandem meine Beziehung zu Eli erklären zu wollen, mich selbst mit eingeschlossen. Sie war eben nicht bloß eins oder das andere, sondern viele Dinge auf einmal, die miteinander zusammenhingen: lange Nächte, Ausflüge zum Supermarkt, Kuchen bei Clyde, Bowling in den frühen Morgenstunden, meine Mission... Wir redeten nicht über unsere Narben, weder die sicht- noch die unsichtbaren. Stattdessen hatte ich Spa und erlebte Nacht für Nacht alles, was Mädchen während der Sommerferien eben so erleben sollten. [aus "Because of You" von Sarah Dessen; S. 315] Erster Satz: Die E-Mails fingen immer gleich an: Hi Auden!! Inhalt: Die achtzehnjährige Auden hat ihre Kindheit mit Lernen und Schule verbracht und dabei all die Dinge verpasst, die man normalerweise tut, wenn man klein ist. Mädchenkram und Rosa findet sie peinlich und den Jugendlichen in ihrem Alter fühlt sie sich überlegen. Auch ihrer Stiefmutter Heidi, die mit ihrem Vater ein Kind bekommen hat, kann sie nicht viel abgewinnen, doch trotzdem verbringt sie ihre Sommerferien bei ihnen in einem Haus am Meer. Da sie nicht schlft, verbringt sie die Nächte in ihrem Auto mit einem Becher Kaffee bis sie schließlich Eli kennenlernt. Eli, der eigentlich mit niemandem redet, Eli, der ebenfalls nie schlft und Eli, mit dem Auden endlich all das nachholen kann, was sie bisher verpasst hat. Schreibstil: Sarah Dessens Schreibstil ist - wie eh und je - eine gute Mischung aus Realitätsnähe, Menschlichkeit und Normalität. So ist er trotz der einfachen, nicht blumigen Sprache sehr tiefgründig und beschreibt die Gedanken und den Alltag einer etwas außergewöhnlichen Jugendlichen, die ihre Gedanken offen und ehrlich darlegt. Dessens Schreibstil berzeugt daher durch die direkte Ehrlichkeit und die konkreten Beschreibungen, durch welche man sich mitten im Geschehen fühlt. In vielen Szenen und Gedankengängen verstecken sich Lebensweisheiten und kleine Botschaften, die zum Nachdenken anregen und dem Buch daher mehr Tiefe und Identifikationspotenzial verleiht. Meinung: Sarah Dessens Bücher sind wie eine Tüte Jelly Beans - ebenso vielfältig, überraschend und bunt. Man greift hinein, zieht eine Hand voll bunter Bohnen heraus und probiert eine nach der anderen, wobei manche schmecken, manche einfach nur grausig und andere "so lala" sind. Am Ende ist einem dann jedes Mal schlecht und man kann eine Weile keine mehr davon essen, weil sie einem irgendwann einfach langweilig und zu viel werden. Die Geschichten von Sarah Dessen sind allesamt sicherlich sehr tiefgründig und vielfältig, voll mit kunterbunten Charakteren, doch nach einer Zeit irgendwie geschmacklos, weswegen man nicht zu viel auf einmal von ihr lesen sollte. Das Problem mit ihren Büchern ist, dass sie sich nach einer Zeit häßeln und plötzlich eins wie das andere schmeckt, sodass man immer wieder glaubt, etwas zu lesen, was man schon kennt. "Because of You" ist da sicherlich keine Ausnahme, denn es hat diesen typischen "Dessen-schen" Beigeschmack, der sowohl positive als auch negative Aspekte beinhaltet. Positiv anzumerken ist auf jeden Fall diese ganz besondere Atmosphäre, die Sarah Dessen bisher in jedem Buch erzeugen konnte. Es ist dieses ganz besondere heimische Gefühl, das sie dadurch erzeugt, dass man neben dem Alltag der Charaktere auch ihre Gedanken miterleben kann. Irigendwann ist man dann völlig in das Leben der Protagonistin gestürzt und wundert sich, wie schnell die Seiten dahin fliegen. Andererseits, und das ist der wohl größte Kritikpunkt, den ich an

Dessens Bchern habe, hneln sich ihre Geschichten schematisch und leider auch charakterlich, sodass die Protagonisten sich auf Dauer doch irgendwie hnlich und die Konflikte immer hnlich aufgebaut sind. Allerdings erzht "Because Of You" trotzdem und ohne jeden Zweifel eine besondere Geschichte, die vollgepackt ist mit Konflikten, Familie und dem Selbstfindungsprozess, der in Dessens Bchern ja immer eine sehr groe Rolle spielt. Besonders auffllig war hierbei (und das habe ich so extrem selten), dass die Protagonistin anfangs, sowie ihre Eltern, absolut grauenvolle Charaktere sind/waren und ich allen dreien zwischenzeitlich gerne eine geklatscht htte, da sie mich derart aggressiv machten. Sie alle legten einen derart groen Egoismus, eine Berheblichkeit und Arroganz an den Tag, dass es teilweise kaum auszuhalten war. Allerdings war das natrlich von der Autorin beabsichtigt, denn in dem Buch geht es auch genau um das: Vernderung, Entwicklung. Nach und nach wurde Auden, die ebenso anders wie ihr Vorname ist, immer lockerer und hat ihre Ansichten verndert, was mir wirklich gut gefallen hat und sie dann doch noch zu einer Sympathietrgerin machen konnte. Ebendiese Vernderungen finde ich in Dessens Bcher und auch in diesem hier immer sehr gelungen. Sie geschehen nicht von einem Moment auf den anderen, sondern schleichen sich auf leisen Sohlen an, um dann in weichen bergngen und kleinen Rckfllen aufzutreten. Gerade diese Tatsache machte auch "Because Of You" so realittsnah und greifbar, beinahe wie aus dem Leben gegriffen und zwischen die Seiten gepresst. Weiterhin finde ich es sehr faszinierend, dass ihre Bcher whrend des Lesens immer interessant bleiben, obwohl es keine nervenzerreißende Spannung gibt - hier besteht einfach die Neugierde, was aus der Protagonistin wird, die Dessen auch immer sehr hoch halten kann. Natrlich gab es Stellen, die sich etwas gezogen haben und die fr den Handlungsverlauf auch nicht unbedingt relevant waren, aber das Buch hat mich trotzdem zu keiner Zeit gelangweilt. Familie, Selbstfindung und Vernderung stehen im Mittelpunkt der Geschichte, ebenso wie das Leben selbst, auf welches das Buch richtig Lust macht. Auden und Eli, den sie etwas spter kennenlernt, versuchen einiges in ihrem Leben aufzuholen, um eine zweite Chance zu bekommen, denn beide haben schwere Schicksalsschleife miterleben mssen, wobei ich Audens Haltung da zeitweise etwas zu berspitzt fand. Trotzdem sprt man das Leben und die Lebenslust gegen Ende in jeder Zeile des Buches und hat mir so immer wieder ein Lcheln aufs Gesicht gezaubert und mein Herz ein klein wenig erwrmern knnen. Besonders sympathisch waren mit neben Eli auch die drei Freundinnen Maggie, Leah und Esther, die ganz anders sind, als sie auf den ersten Blick scheinen und mich das ein oder andere Mal zum schmunzeln bringen konnten. Fazit: Sarah Dessen ist ungeschlagener Profi wenn es um realittsnahe, warme Herzgeschichten geht, die neben einem relativ einfachen, aber dennoch klugen Schreibstil, auch eine gewisse Tiefe besitzen. Gemeinsam mit Auden und Eli schlgt man sich die Nchte um die Ohren und findet mit jedem Becher Kaffee ein Stckchen mehr Leben zwischen den Zeilen. Tiefgrndige Charaktere, eine nachvollziehbare Entwicklung und ganz viel Nhe zur Realitt machen dieses Buch zu etwas ganz besonderem, dass sich jedes Mal, wenn man es aufschlgt, anfhlt, wie nach Hause kommen. Auch wenn sich ihre Bcher schematisch sehr hneln, habe ich "Because Of You" viel abgewinnen knnen und spreche eine Leseempfehlung an diejenigen aus, die noch immer nicht genug von Sarah Dessen haben oder diejenigen, die ihre Bcher einmal ausprobieren wollen und auf der Suche nach einem komplexen Jugendbuch sind. 4,5 Sterne. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Because of you Von Larissa Wolf Klappentext: Auden schlft nicht. Seit der Scheidung ihrer Eltern streift sie nachts umher. Tagsber lernt sie wie besessen und zieht sich immer mehr zurck. Als sie den Sommer in Colby bei ihrem Vater und seiner neuen Frau verbringt, lernt sie den gleichaltrigen Eli kennen, Einzelgnger und Nachtwanderer wie sie. Doch auch Elis Seele ist verwundet. Gibt es fr beide so etwas wie eine zweite Chance? Meine Meinung: "Because of you" ist ein wunderschnes Buch. Es ist mein erstes Buch von Sarah Dessen, die schon einige Jugendbcher geschrieben hat. Ich bin froh, dass ich nun endlich ein Buch der Autorin lesen und erleben durfte. Es geht um Auden ist Scheidungskind und kann nachts nicht mehr schlafen. Als sie noch klein war, versuchte sie durch das Aufbleiben zu verhindern, dass sich ihre Eltern stritten. Und so hat sich ihr Krper nun dran gewhnt und kann gar nicht mehr anders. Jede Nacht streift sie alleine durch die Umgebung, sitzt in Cafs und trinkt einen Kaffee nach dem anderen. Dann schlft sie bis Mittags und fngt dann mit intensivem Lernen an. Auden ist wie das Aushngeschild ihrer Eltern, denen Erfolg am wichtigsten ist. Sie ist das genaue Gegenteil ihres lteren Bruders, der in der Weltgeschichte umhertingelt. Stattdessen sitzt Auden in ihrem Zimmer und lernt schon mal frs College, dabei beginnt das erst nach dem Sommer. Das Lernen ist fr Auden zum Lebensinhalt geworden, es gibt ihr Routine und Bestndigkeit. Um ihrem Leben ein bisschen zu entfliehen, geht sie fr den Sommer zu ihrem Vater und dessen neuer Frau inklusive Audens Halbschwester nach Colby. Die neue Frau im Leben ihres Vaters, Heidi, ist genau der Typ von Mensch den sie und ihre Mutter fr dumm, klischeehaft und naiv empfinden. Als Auden dort ankommt, ist Heidi total mit dem Baby berfordert, denn Audens Vater hilft ihr nicht, sondern braucht seine Ruhe um seinen Roman zu schreiben. (Denn ohne seine neun Stunden Schlaf ist er zu nichts zu gebrauchen...) Er ist der totale Egoist, lsst seine Frau mit dem Baby alleine und verlangt sogar, dass auch Auden mal als Babysitter einspringt, nur damit er seine Ruhe hat. Auden, bedingt durch ihre Kindheit in der sie nicht wie ein Kind sondern eine kleine Erwachsene behandelt wurde, kommt nicht mit Gleichaltrigen klar, da sie ihr zu unreif erscheint. Doch dann trifft sie eines Nachts Eli. Eli ist ebenfalls ein Nachtwanderer wie sie, der vor einem Jahr seinen besten Freund verloren hat, als ein Betrunkener ihnen ins Auto gefahren ist. Er ist in sich gekehrt, spricht kaum noch mit jemanden. Außer mit Auden. Die beiden beginnen sich jede Nacht zutreffen und Stck fr Stck Audens verlorene Kindheit aufzuarbeiten. Das Buch behandelt aber nicht nur die Liebe, sondern es geht auch um den Verlust und die Trauer, um die Kindheit und das Erwachsen-/lterwerden, um

Freundschaft und um die Zukunft. Aber auch um die Entwicklung und die Weiterentwicklung von Menschen, egal in welchem Alter, ebenso wie um Vorurteile und Fehler, die jeder irgendwann einmal macht, wenn man aber eine zweite Chance geboten bekommt, sollte sie man nicht an einem vorbeigehen lassen, sondern sie ergreifen. Es ist also kein typischer Mädchenroman in dem sich zwei verlieben, ein paar Hindernisse berwinden müssen und dann kommt das Happy End, sondern es geht um so viel mehr. Jeder, nicht nur Jugendliche können diesen Roman lesen. Die Geschichte von Auden und Eli hat mich gefangen gehalten, obwohl der Roman insgesamt eher ruhiger war. Beide, vor allem Auden hat eine glaubwürdige Entwicklung durchgemacht: zuerst ist sie die perfekte Tochter, die alles macht, was ihre Eltern für am Besten empfinden, doch dann entwickelt sie sich weiter, bis sie schlussendlich zu einer eigenständigen Person geworden ist, die eigene Meinungen, Wünsche und Vorstellungen hat und die nicht mehr tut was ihre Eltern für sie wollen. Zur Gestaltung des Buches möchte ich noch sagen, dass mir sowohl das englische als auch das deutsche gefällt, das englische aber besser zur Story passt. Wenn ihr wissen wollt, warum, dann lest doch einfach das Buch! Etwas, das mich ein wenig gestört hat, war die Liebesgeschichte zwischen Auden und Eli, die meiner Meinung nach etwas zu kurz gekommen ist. Mein Fazit: Unbedingt empfehlenswert! Für Leute, die auch ruhigere Bücher gerne lesen, in denen es um Liebe, Freundschaft, das Werden, Verlust und Trauer, Enttäuschungen aber auch Hoffnung geht. Sarah Dessen ist eine tolle Autorin, von der ich hoffentlich noch weitere Bücher lesen darf!

Kurzbeschreibung Schlaflose Nächte waren noch nie so romantisch Ziellos luft Auden jede Nacht durch Colby, eine Kleinstadt am Meer, wo sie ihren Vater und seine neue Frau besucht. Sie schlft nicht mehr, seit sie als Kind wach blieb, um die Streitereien ihrer Eltern zu verhindern. Bei ihren Streifzügen trifft sie auf Eli, Einzelgänger und Nachtwanderer wie sie. Mit ihm holt sie ihre verpasste Kindheit nach, aber auch Elis Seele ist verwundet ...
...Pressestimmen Dieses Buch macht Lust auf Leben. Martina Zeinert, buechertreff.de
16.08.2011 Kurzbeschreibung Schlaflose Nächte waren noch nie so romantisch Ziellos luft Auden jede Nacht durch Colby, eine Kleinstadt am Meer, wo sie ihren Vater und seine neue Frau besucht. Sie schlft nicht mehr, seit sie als Kind wach blieb, um die Streitereien ihrer Eltern zu verhindern. Bei ihren Streifzügen trifft sie auf Eli, Einzelgänger und Nachtwanderer wie sie. Mit ihm holt sie ihre verpasste Kindheit nach, aber auch Elis Seele ist verwundet ...