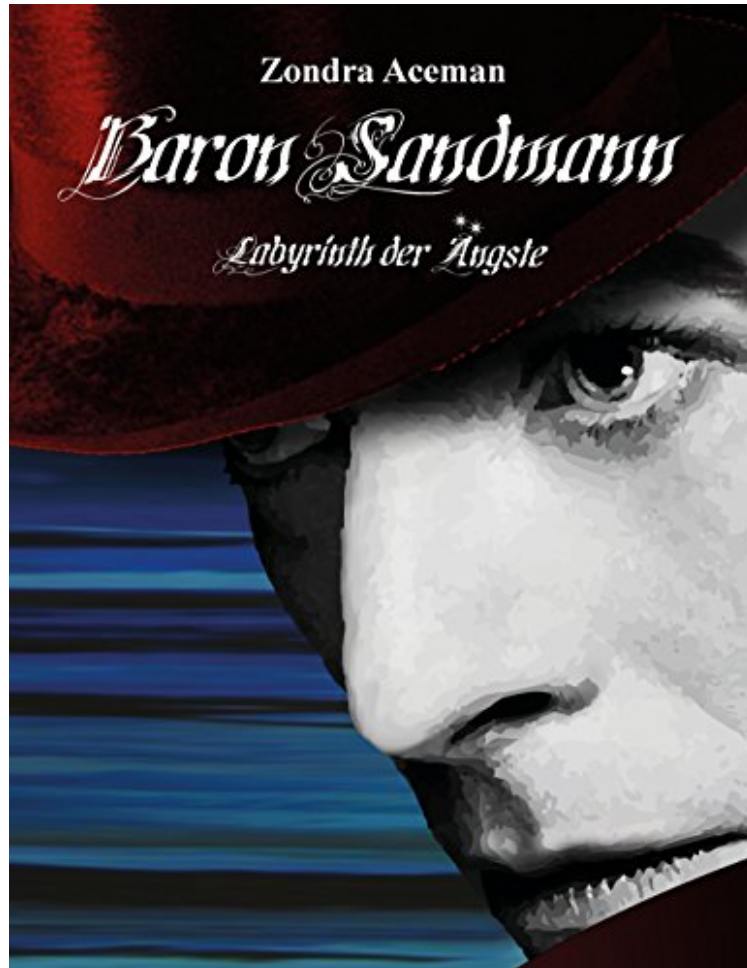


[Read ebook] Baron Sandmann: Labyrinth der Ängste

## Baron Sandmann: Labyrinth der Ängste

Von Zondra Aceman

audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #927313 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-04-29 Erscheinungsdatum: 2015-04-29 File Name: B00WUPFVRU | File size: 39.Mb

**Von Zondra Aceman : Baron Sandmann: Labyrinth der Ängste** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Baron Sandmann: Labyrinth der Ängste:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Voller Fantasie Von worldofbooksanddreams Inhalt: Baron Sandmann, so wird er genannt, der Dmon, der versucht einen Planeten nach dem anderen zu zerstören. Die Bewohner der Planeten werden mit schwarzem Traumsand in die Welt des Sandmanns gezogen und sind ihm dort unterlegen. Alles scheint hoffnungslos, doch auf der Erde scheint es jemanden zu geben, der dem Dmon entgegen wirken kann. Ein kleines Mädchen, einst mit ihrem Vater und einem Hundewesen von einem anderen Planeten geflohen, lebt auf einem Anwesen ausserhalb der Stadt und soll, lt. einer Prophezeiung, dazu geschaffen sein, den Dmon Sandmann zu vernichten. Meine Meinung: Gleich von Beginn an befindet sich der Leser mitten in Zondra Acemans Geschichte und diese klingt nicht nur fantasievoll, sondern ist es auch durch und durch. Dabei hat die Autorin ein sehr feines Gespür für das Erzählte, denn ihr Stil liest sich beinahe schon wie ein

Mrchen. Sehr leicht und flssig fliegen die Seiten hier an den Leser vorbei, dabei ist es spannend und auch wenn es teilweise sehr ernste Ereignisse sind, mit einem humorvollen Unterton beschrieben. Fr dieses Buch erschafft die Autorin nicht nur eine Welt voller Fabelwesen, sondern gleich mehrere und diese sind alle besonders und wirken durchdacht. Richtig gut gefallen haben mir die Mythen der unterschiedlichen Welten, die die Autorin hier mit einbringt. Erzht wird die Geschichte durch einen personellen Erzhter, der die Ereignisse gut darstellt und vor dem inneren Auge lebendig werden lt. Die Figuren sind uerst interessant und besonders gut gefallen mir hier die Fabelwesen der Fremde, wie z. B. Anatol, der mich mit seiner Art immer wieder zum Schmunzeln brachte. Auch das Mdchen Carlotta wchst dem Leser schnell ans Herz, vor allem, wenn man wei, welche Aufgabe sie zu bestehen hat. Neben dieser gibt es noch eine Vielzahl weiterer Charaktere, die man sich gut vorstellen kann und denen man gerne zusieht. Mein Fazit: Eine fantasievolle und spannende Geschichte, die gut unterht und eine wichtige Botschaft bereithlt, denn es geht hier auch um Freundschaft und Familie und um das, was wirklich wichtig ist, nmlich der Umgang der Menschen miteinander und untereinander. Wer gerne Geschichten voller Fantasie mag, der sollte Baron Sandmann lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Geschichte der Freundschaft und den Kampf um Frieden und der Liebe Von Beate Majewski Dieses Werk ist urtypisch fr die Autorin. Es wird Leser finden, die genau diese Botschaften verstehen und lieben, und auch Leser die es kritisieren. Ich habe mich vllig umarmt gefhlt in dieser Geschichte, wie ein helles Licht habe ich die Signale gelesen was uns wirklich wichtig sein sollte in unserem Leben, egal auf welchem Planeten. Es ist die Frsorgepflicht an unsere Kinder, der Familie, Vertrauen, Zusammenhalt, Freundschaft, Liebe und ein Miteinander. Unsere Trume als Begleiter. .all das wird hier in einem spannenden Mix aus Charaktere, sci fi und purer Phantasie kombiniert. Ich liebe diese Geschichte und bin berhrt wie schn ein Leben in Harmonie sein kann. Bitte um den nchsten Teil. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr fantasievolle Geschichte, die leider zum Ende hin immer blasser wird Von Customer Baron Sandmann vernichtet mit seinem schwarzen Sand ganze Planeten im Handumdrehen. Die Bewohner zieht er als seine Sklaven in seine Alptraumwelt. Das Baby Carlotta vom Planeten Kantonien wird von den Gttern auserwhlt, den grausamen Dmon Baron Sandmann zu bekmpfen und seinem Treiben Einhalt zu gebieten. Ihrem Vater gelingt in Begleitung eines geflgelten Wesens namens Anatol gerade rechtzeitig die Flucht von Kantonien, bevor auch dieser Planet vom dmonischen Baron vernichtet wird. Auf der Erde finden sie Unterschlupf und finden bald Verbndete. Carlotta wchst heran und lernt schnell, mit ihren von den Gttern gegebenen Fhigkeiten zwischen Realitt und Traumwelt zu wandeln. Auf der Suche nach Wegen den Baron zu bekmpfen wagt sie sich mit ihren Freunden bis in seine Alptraumwelt. Das Buch beginnt sehr spannend. Fantasievolle Figuren, fremde Planeten und viele Mythen aus aller Welt und dem Universum begegnen dem Leser. Leider lsst nach ungefhr der Hlfte des Buches die Beschreibung der phantastischen Welt mehr und mehr nach, wird immer blasser. Auch einige Ungereimtheiten schleichen sich ein. Warum zum Beispiel vertrauen Carlotta und ihre Freunde ungesehen Neuankommlingen? Die Geschichte finde ich sehr interessant und spannend, aber ich htte mir mehr Beschreibungen aus der Traum- und Alptraumwelt, der fremden Planeten und besonders der Helfer von Charlotta gewnscht. Daher vergebe ich nur drei Sterne.

Kurzbeschreibung Die Gtter sind verzweifelt, denn der Schatten des Bsen liegt ber dem Universum. Baron Sandmann, ein grausamer Dmon, ist entschlossen, einen Planeten nach dem anderen zu zerstren und die Bewohner mithilfe von tdlichem schwarzem Sand in sein Reich, die Alptraumwelt, zu ziehen und zu willenlosen Gefolgsleuten zu machen. Doch es gibt einen Hoffnungsschimmer: Beschtzt von ihrem Vater und dem treuen hundehnlchen Wesen Anatol wchst auf einem versteckten Landgut ein Mdchen heran, das als Baby kurz vor der Zerst rung seines Heimatplaneten auf die Erde gebracht wurde und laut einer uralten Prophezeiung eines Tages den Dmon besiegen soll. Unter den Feinden des Barons spricht es sich herum, dass Carlotta ihre einzige wirksame Waffe ist, und bald scharht sich ein Grppchen tapferer Verbndeter Erdenmenschen und Wesen von anderen Planeten um sie und beginnt, sie auf den Kampf vorzubereiten. Doch auch der Baron erfhrt von der Bedrohung, ohne jedoch ihre wahre Natur zu kennen. Er schickt seine Sucher aus mit dem Befehl, die Geheimwaffe zu finden und unschdlich zu machen. Es beginnt ein Wettlauf mit der Zeit. Whrend Carlotta lernt, mhelos zwischen Realitt und Traumwelt hin und her zu wandern und sich die Hilfe zahlreicher Fantasiewesen zunutze zu machen, rcken die Sucher immer nher und bringen die Mission der Verbndeten in Gefahr. Um das Mdchen zu schtzen und den entscheidenden Kampf gegen den Baron Sandmann vorzubereiten, versuchen Carlottas Freunde, die Sucher rechtzeitig zu enttarnen, und dringen dabei mitten in das Reich des Dmons vor. Mit Spannung, berbordender Fantasie und einer krftigen Prise Humor schildert "Baron Sandmann", der erste Teil einer Fantasy-Trilogie, den dramatischen Kampf zwischen guten und bsen Mchten. Und dem Leser stellt sich mehr als einmal die Frage: Wem kann Carlotta vertrauen? Und wird sie ihre Krfte und Fhigkeiten schnell genug entwickeln knnen, um mit Hilfe ihrer Freunde den Dmon zu besiegen und das Universum zu retten? Kurzbeschreibung Die Gtter sind verzweifelt, denn der Schatten des Bsen liegt ber dem Universum. Baron Sandmann, ein grausamer Dmon, ist entschlossen, einen Planeten nach dem anderen zu zerstren und die Bewohner mithilfe von tdlichem schwarzem Sand in sein Reich, die Alptraumwelt, zu ziehen und zu willenlosen Gefolgsleuten

zu machen. Doch es gibt einen Hoffnungsschimmer: Besetzt von ihrem Vater und dem treuen hundeähnlichen Wesen Anatol wohnt auf einem versteckten Landgut ein Mädchen heran, das als Baby kurz vor der Zerstörung seines Heimatplaneten auf die Erde gebracht wurde und laut einer uralten Prophezeiung eines Tages den Dämon besiegen soll. Unter den Feinden des Barons spricht es sich herum, dass Carlotta ihre einzige wirksame Waffe ist, und bald scharft sich ein Grüppchen tapferer Verbündeter Erdenmenschen und Wesen von anderen Planeten um sie und beginnt, sie auf den Kampf vorzubereiten. Doch auch der Baron erfährt von der Bedrohung, ohne jedoch ihre wahre Natur zu kennen. Er schickt seine Sucher aus mit dem Befehl, die Geheimwaffe zu finden und unschädlich zu machen. Es beginnt ein Wettlauf mit der Zeit. Während Carlotta lernt, mühelos zwischen Realität und Traumwelt hin und her zu wandern und sich die Hilfe zahlreicher Fantasiewesen zunutze zu machen, rücken die Sucher immer näher und bringen die Mission der Verbündeten in Gefahr. Um das Mädchen zu schützen und den entscheidenden Kampf gegen den Baron Sandmann vorzubereiten, versuchen Carlottas Freunde, die Sucher rechtzeitig zu enttarnen, und dringen dabei mitten in das Reich des Dämons vor. Mit Spannung, verborgener Fantasie und einer kräftigen Prise Humor schildert "Baron Sandmann", der erste Teil einer Fantasy-Trilogie, den dramatischen Kampf zwischen guten und bösen Mächten. Und dem Leser stellt sich mehr als einmal die Frage: Wem kann Carlotta vertrauen? Und wird sie ihre Kräfte und Fähigkeiten schnell genug entwickeln können, um mit Hilfe ihrer Freunde den Dämon zu besiegen und das Universum zu retten?

Über den Autor und weitere Mitwirkende:  
Zondra Aceman: Zondra Aceman, arbeitet schon seit vielen Jahren als Erzieherin. Wie viele ihrer Kolleginnen versucht sie, die Fantasie der Kinder zu wecken und zu erhalten. Angeregt durch die Kinder, startete sie zahllose Projekte und war ständig auf der Suche nach geeigneten Bilderbüchern, die ihre Arbeit unterstützen sollten. Doch nicht bei allen Projekten wurde sie fündig. Also schrieb sie eigene Geschichten, die ihre pädagogischen Konzepte ergänzten. Dadurch inspiriert, kamen ihr eigene Ideen und sie schrieb viele kleinere und größere Geschichten, Bilderbücher bis hin zu Kinder-, und Jugendromanen. Sie liebt es zu reisen und ist fasziniert von den Mythen und Sagen der einzelnen Länder. Sie wohnt mit ihrem Mann, ihren vier Kindern und ihren Haustieren in einem Haus auf dem Land. Dort lässt sie sich von allem befehlen, was ihr vor die Nase kommt.