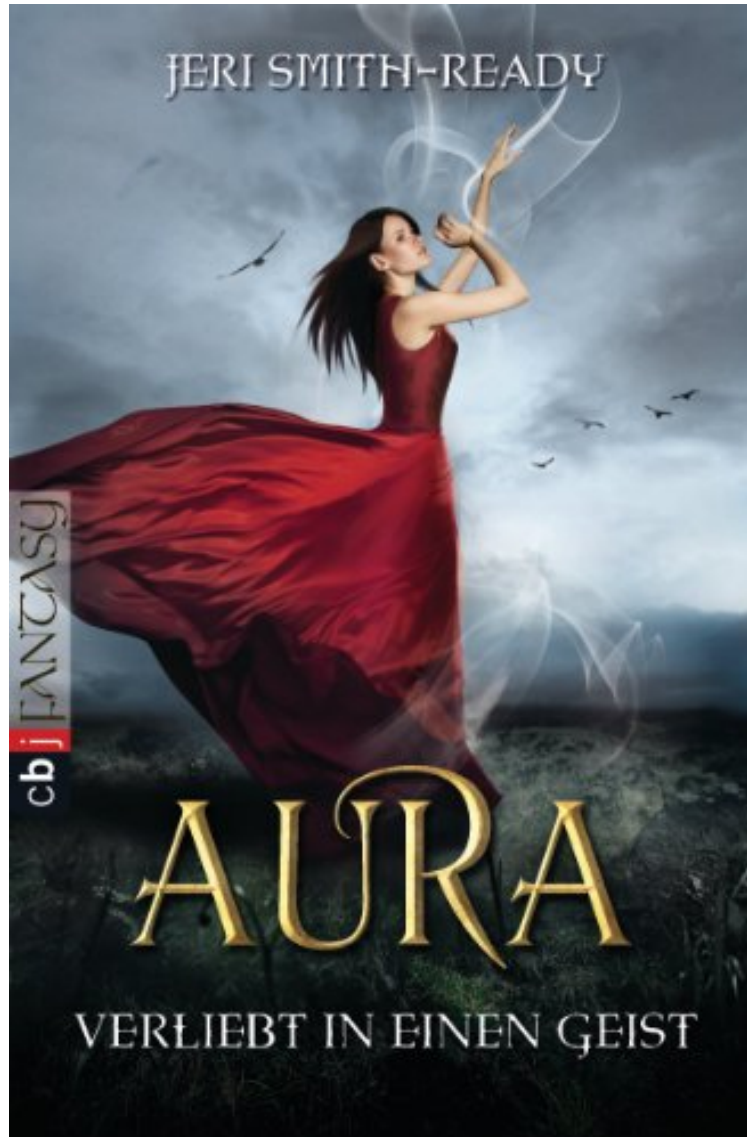


[Free read ebook] Aura Verliebt in einen Geist: Band 1

## Aura Verliebt in einen Geist: Band 1

Von Jeri Smith-Ready

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #355955 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-09Erscheinungsdatum: 2013-12-09File Name: B00FUY3QZM | File size: 36.Mb

**Von Jeri Smith-Ready : Aura Verliebt in einen Geist: Band 1** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Aura Verliebt in einen Geist: Band 1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In der Gesamtheit zu schwachVon GrobiIch bin unentschlossen. Bis zur Hlfte sind Spannungsbogen, Charakterentwicklung und Dynamik des Buches gelungen. Die Autorin wartet mit einigen berraschenden Wendungen auf und die Dialoge sind immer wieder angenehm witzig.Aber dann flachen die jeweiligen Kurven bildlich gesprochen - stark ab.Ich bin

selbst kein Klappentextleser, möchte daher nicht zuviel verraten, weil die Geschichte vor allem auf den Ereignissen der ersten Seiten aufbaut, aber nach diesem Höhepunkt entwickelt sich die Story kaum weiter. Die Autorin hätte die Verschnaufpause vor allem nutzen müssen, um die Welt von Aura stärker zu konturieren. Die Grundidee ist ja ähnlich wie bei Jonathan Strouds Lockwood and Co aus unerfindlichen Gründen wird die Welt seit einiger Zeit von Geistern und Schatten heimgesucht, sehen können diese Erscheinungen aber nur Kinder und Jugendliche eines bestimmten Alters, weswegen ihre Dienste von Geisterjägern und von der Justiz (bei der Aufklärung verschiedener Umstände) benötigt werden. So weit so gut. Aura hat den Verdacht, dass ihre eigene Familiengeschichte etwas mit dem Auftauchen der Geister in der echten Welt zu tun hat. Schließlich taucht ein mysteriöser neuer Schler auf, der anscheinend mehr weiß, als es zunächst scheint. In all diesen Handlungselementen bleibt die Autorin allerdings ausgesprochen vage. Stattdessen verlegt sie sich darauf, Auras Gefühle für ihren Freund Logan und den geheimnisvollen Zach in einer Art Zeitschleife zu rekapitulieren. Die Szenen drum herum tragen kaum zum Vorantreiben der Handlung bei, bieten wenig Spannung, sind dafür aber wesentlich zu lang geraten. Zum Beispiel diese Sache mit der Bettwäsche erst aussuchen, berlegen wer bezahlt, berlegen, ob man sie waschen soll, Bett beziehen, abziehen, Wschekorb, neu beziehen und so weiter solche Lagen tragen nicht dazu bei, den Leser bei der Stange zu halten. Erst auf den allerletzten Seiten wird es wieder spannend; um dann in einer weiteren Wendung einigermaßen ruhig auszuklingen. Fazit: Nach einem guten Start allzu ereignislos, monoton und unkonturiert hinsichtlich der Hintergründe. Ich bin unentschlossen ein zweiter Teil muss für mich persönlich nicht unbedingt sein. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super romantisch und emotional. Von Sunny Dee 5+ von 5 Sternen \*Aufmachung/Qualität\* Das Cover hat mich gleich angesprochen. Im Nachhinein muss ich sagen, dass es wenig mit dem Inhalt zu tun hat. Lediglich die Farbe Rot spielt eine sehr wichtige Rolle im Buch, aber die Protagonistin ist eher eine ganz normale Highschool Schlerin und das ganze ist Urban-Fantasy. Das Cover deutet aus meiner Sicht aber eher in Richtung Highfantasy. Das ganze ist eine großformatige Klappenbroschur und super flexibel, was das Lesen sehr angenehm macht und es entstehen keine Leserillen. \*Meinung:\* Ich empfehle jedem die Inhaltsangabe auf dem Rücken des Buches und in der Klappe nicht zu lesen. Sie nimmt viel zu viel voraus und ich hätte mich lieber überraschen lassen. So habe ich die ganze Zeit nur auf ein bestimmtes Ereignis gewartet und strubte mich gegen den Sog, den der Schreibstil dieser Autorin vom ersten Moment auf mich hatte. Der Inhalt ist natürlich schwer zu beschreiben ohne zu spoilern, aber ich werde es trotzdem versuchen. Ich erkläre euch daher hauptsächlich die Welt in der Aura, die junge Hauptprotagonistin, lebt. Kurz vor Auras Geburt fand etwas statt das 'Shift' genannt wird. Alle die vor dem 'Shift' geboren wurden, sind Menschen wie du und ich, alle die danach geboren sind, können Geister sehen so wie Aura. Wie diese Geister aussehen und welche verschiedenen Arten oder Stadien es gibt, verrate ich nicht. Das solltet ihr selbst lesen. Aber für alle Weicheier wie mich, verrate ich, dass es nicht sehr gruselig ist. Die Geister sind mehr oder weniger in die Gesellschaft integriert, wenn sie im Idealfall auch nur noch kurz nach ihrem Tod in dieser Welt verweilen. Die Jugendlichen bilden das Sprachrohr für die Geister, da die Erwachsenen ja alle vor dem 'Shift' geboren wurden und die Geister dementsprechend nicht sehen können. Diese Verbindung bietet natürlich viele Vorteile für die Gesellschaft an sich, aber für die Jugendlichen und Kinder kann es sehr belastend sein, so viel Leid, Druck und Verwirrung mitzuerleben. Allerdings können dadurch Morde und andere Straftaten geklärt werden und manche Geister brauchen Hilfe, um ihren Frieden zu finden. Darum und wie die Jugendlichen, und vor allem Aura, mit dieser Aufgabe umgehen, dreht sich die Grundhandlung. Themen wie Tod, aber vor allem Umgang mit Trauer und dem Loslassen geliebter verstorbener Menschen wird hier toll im Fantasysetting eingebaut. Aura verliert eine sehr, sehr wichtige Person in ihrem Leben und durch sie erlebt man mit, wie schwer es ist jemanden zu verlieren, aber um wieviel schwerer es sein kann diesen Menschen dann als Geist um sich zu haben. Man kann zwar noch mit ihm reden, aber ihn nicht mehr berühren und der Geist kann nicht mehr mit materieller Umgebung agieren. Die Frage des Loslassens und Weiterlebens wird hier sehr emotional thematisiert, aber bleibt natürlich immer im Rahmen eines Jugendbuches. Ich fand es auf jeden Fall sehr berührend. Der Schreibstil war locker leicht und vermittelte sehr schnell Emotionen. Ich wurde gleich in die Geschichte gesogen und habe mich unglaublich wohl gefühlt. Es wird aus der Ich-Perspektive von Aura und in der Vergangenheit erzählt. Spannung wurde durch Auras unbekannte Herkunft gehalten. Sie versucht mehr über ihre verstorbene Mutter und ihren unbekanntem Vater zu erfahren. Außerdem scheint sie etwas direkt mit dem 'Shift' zu tun zu haben oder eventuell eine besondere Fähigkeit zu haben. Auch durch Zachary, ein neuer Schulfreund, von Aura, scheint besondere Fähigkeiten und ebenfalls etwas mit dem 'Shift' zu tun zu haben. Außerdem kommen noch ein paar Geheimorganisationen, die mit Geistern zu tun haben mit ins Spiel und man möchte wissen, was die genau im Schilde führen und von welchen Interesse Aura und Zachary für sie sind. Hier findet alles erst seinen Anfang und ich denke in den Folgebänden wird es noch viel spannender in der Hinsicht. Zu guter Letzt holt natürlich auch die tote Person, die Aura sehr wichtig ist, die Spannung in dem nicht klar ist wann die Person berwechseln und somit komplett aus Auras Leben verschwinden wird. Es ist kein super spannendes Buch, dass zum Nageck kauen animiert, aber es ist ein sehr unterhaltend spannendes Buch, dass einen das Buch nicht aus der Hand legen lässt. Die Emotionen sind für mich immer das Wichtigste in einem Buch und hier war alles perfekt für mich. Das Thema Tod und Loslassen war wirklich unglaublich gut in das Fantasysetting integriert. Ich fühlte mit Aura mit und hoffte die ganze Zeit, dass sie die Straße finden wird, die richtige Entscheidung zu treffen. Aber ich konnte auch voll und ganz mit ihr mitfühlen wie hin und hergerissen sie war. Auch die Emotionen der Personen um Aura herum waren für mich

sehr stimmig. Trotz des eher bedrückenden Themas, schaffte es die Autorin, dass ganze unglaublich locker und unterhaltsam zu gestalten. Ich fühlte zwar mit Aura mit, aber es wurde nie deprimierend. Mit dem Thema Geister wurde typisch jugendlich umgegangen und alles wirkte richtig realistisch soweit man in diesem Setting davon sprechen kann. Für mich war es ein absolutes Wohlfühlbuch. Die Charaktere haben mir alles sehr gut gefallen. Die Nebencharaktere waren nicht allzu tief ausgearbeitet, aber das störte hier gar nicht. Die Handlung konzentrierte sich auf drei wichtige Personen und die hatte ich sehr deutlich vor mir. Die Nebencharaktere waren trotzdem interessant und ich hatte nicht das Gefühl hier irgendetwas zu vermissen. Die ganze Agentengeschichte, um die zwei Organisationen, die mit Geistern zu tun haben, war noch sehr kurz, aber trotzdem hat es mich schon in den Bann gezogen und ich hoffe, dass es damit im nächsten Band weitergeht. Die zwei Familiengeschichten, um die es hier hauptsächlich geht, haben mir ebenfalls gut gefallen, wenn auch bei Auras Familie noch einiges im Dunklen liegt. Die Liebesgeschichte hat mich hier absolut umgehauen. Für mich stimmten Auras Gefühle alles passte für einen Teenager ihres Alters. Logan ist ein wilder Kerl und wird super als Rocker beschrieben und ist trotzdem sehr süß zu Aura den Kerl muss man einfach ins Herz schließen. Auch sein Umgang mit der Geisterwelt ist sehr locker und das passte zu ihm. Zachary wirkt dagegen sehr erwachsen und verständnisvoll. Ich liebe ja solche Charaktere, aber ich denke die Zielgruppe wird Logan lieben. Hier ist einfach für jeden etwas dabei und alle Charaktere sind sehr individuell. Das ganze ist eine ganz, ganz besondere Dreiecksgeschichte, die selbst Leser ansprechen wird, die sonst die Augen verdrehen, wenn es um Dreiecksgeschichten geht. Das Ende hat einen kleinen Cliffhanger, aber nicht so, dass man es gar nicht aushält bis der nächste Band kommt. Trotzdem kann ich es kaum erwarten. Man lernt so einiges über Aura und ihre Welt, aber man merkt dem Band eindeutig an, dass er nur die Grundlagen gelegt hat für eine vielversprechende Reihe. Ich will mehr davon! Warnungen: Geister, Tod, Trauer (Warnungen sind bei mir nicht negativ wertend gemeint, sondern nur ein Hinweis für die Leser, die aus persönlichen Gründen ganz gezielt bestimmte Inhalte vermeiden möchten.) Grundidee 5/5 Schreibstil 5/5 Spannung 4/5 Emotionen 5+/5 Charaktere 5/5 Liebesgeschichte 5+/5 \*Fazit: \*5+ von 5 Sternen Die Idee diese Welt finde ich sehr originell und gut durchdacht. Die ganze Geistergeschichte hat mich gepackt und berzeugt. Im Vordergrund steht aber eindeutig die Liebesgeschichte und die wurde sehr romantisch und tiefgründig herber gebracht. Die Dreiecksgeschichte in diesem Buch ist keine 08/15 Liebesgeschichte wie in so vielen Jugendbüchern, sondern etwas ganz besonderes. Das Buch war unterhaltend spannend, sehr emotional und doch jugendlich locker. Es ist ein MUST-READ für romantisch veranlagte Jugendbuchleser. Für mich war es eines der Highlights in diesem Jahr! Reihe: Aura Verliebt in einen Geist Aura geküsst von einem Geist (erscheint am 8. September 2014) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein steigerungsfähiger Auftakt Von Bchersalat Autorin/in Jeri Smith-Ready hat Umweltpolitik studiert und lebt mit ihrem Mann, zwei Katzen und einem pensionierten Renn-Windhund in Maryland. Für ihre Romane hat sie bereits mehrere Preise gewonnen. Aura ist ihre romantische Serie um die geheimnisvollen Welt nach dem Shift und die junge Geisterseherin Aura Salvatore. Inhalt Der Beginn einer Liebe zwischen Leben und Tod Es sollte eine besondere Nacht werden, doch überraschend stirbt Logan, Auras große Liebe. Unvorstellbar scheint ein Leben ohne ihn, da kehrt ihr attraktiver Freund wieder körperlos, violett leuchtend und doch so wirklich. Seit dem sogenannten Shift sind alle danach geborenen in der Lage, Tote zu sehen. Aura, deren größte Aufgabe es ist, Geistern den Bergang zu ermöglichen, versucht mithilfe von Zach, dem Neuen an ihrer Schule, hinter das Geheimnis des Shifts zu kommen. Doch das hieß auch Abschied zu nehmen von Logan. Nur je näher sie Zach kommt, desto größer werden ihre Zweifel. Ist es richtig, einen Geist zu lieben? Erster Satz "Du kannst mich hören, nicht wahr?" Meine Meinung Ich habe dieses Buch gewählt, weil das Cover mich angesprochen hat. Der Klappentext klang vielversprechend also musste ich es lesen. Doch leider bin ich bei diesem Buch etwas hin- und hergerissen. Der Schreibstil ist toll. Ich mag es wie die Autorin vor allem Gespräche unter den Protagonisten ausführt. Mit viel Charme und Witz sind die Charaktere wirklich stark. Die Grundidee, dass die Pre-Shifters (vor dem Shift) keine Geister sehen können und die Post-Shifters (nach dem Shift) so wie Aura die Geister sehen und mit ihnen reden ist super. Wie man sich denken kann, sind es somit also viele Jugendliche die die Geister sehen. Die älteren nicht mehr, da sie vor dem Shift geboren wurden. Die Geister sind toll beschrieben und ich finde die Vorstellung nicht zu abgedreht. Es wird viel über den Shift und die Geister besprochen bis es wirklich Aura und ihr Leben betrifft. Es gibt viele Personen, die man nach und nach zuordnen muss. Auch eine Dreiecksgeschichte ist vorhanden. Für den Leser ist es nicht zu erraten, für wen Aura sich entscheidet, das finde ich positiv. Denn in dieser Geschichte gibt es zwei tolle Jungs. ;) Was für mich etwas undurchsichtig war ist der Shift. Was genau passiert ist, dass die Welt und vor allem die Tatsache, dass die Post-Shifters Geister sehen können und warum, das bleibt sehr undurchsichtig. Aber das wird vermutlich in den nächsten Teilen etwas deutlicher erklärt. Dennoch hätte ich mir etwas mehr Details gewünscht, so habe ich mich während des Lesens ständig gefragt was genau der Shift nun ist. ;) In manche Passagen der Geschichte wurde nur geredet, interessante Gespräche, aber auch ziemlich zu lang an einigen Stellen. Am Ende gibt es einen Cliffhanger, echt fies ;) Ich wünsche mir für den zweiten Teil etwas mehr Aufklärung für den Leser und natürlich die Auflösung des Cliffhangers. Trotz allem würde ich den zweiten Teil lesen, weil ich die Grundidee und die Umsetzung nicht schlecht fand. Fazit Ein Auftakt, der sicher noch ausbaufähig ist, dennoch macht diese Geschichte, Lust auf den zweiten Band.

KurzbeschreibungDer Beginn einer Liebe zwischen Leben und Tod Es sollte eine besondere Nacht werden, doch berraschend stirbt Logan, Auras groe Liebe. Unvorstellbar scheint ein Leben ohne ihn, da kehrt ihr attraktiver Freund wieder krperlos, violett leuchtend und doch so wirklich. Seit dem sogenannten Shift sind alle danach geborenen in der Lage, Tote zu sehen. Aura, deren Istige Aufgabe es ist, Geistern den bergang zu ermöglichen, versucht mithilfe von Zach, dem Neuen an ihrer Schule, hinter das Geheimnis des Shifts zu kommen. Doch das hiee auch Abschied zu nehmen von Logan. Nur je nher sie Zach kommt, desto grer werden ihre Zweifel. Ist es richtig, einen Geist zu lieben? Pressestimmen "Furioser Auftakt einer neuen Teenagerreihe ber die Liebe, die ber den Tod hinaus anhlt." (Fantasybuch.de) "Eine wunderschne, dstere, emotionale, ergreifende, spannende, mysterise, paranormale Liebesgeschichte. (...). Mein Highlight des Monats!" (Bloggerstimme) "Es ist ein MUST-READ fr romantisch veranlagte Jugendbuchleser. Fr mich war es eines der Highlights in diesem Jahr!" (Bloggerstimme) "Verliebt in einen Geist in ein toller erster Band ber Liebe, Trauer und Verlust, der mit vielen berraschenden Wendungen und Geheimnissen aufwartet." (Bloggerstimme) "ein groartiger Reihenaufakt und eine berraschung sondersgleichen" (Bloggerstimme) KurzbeschreibungDer Beginn einer Liebe zwischen Leben und Tod Es sollte eine besondere Nacht werden, doch berraschend stirbt Logan, Auras groe Liebe. Unvorstellbar scheint ein Leben ohne ihn, da kehrt ihr attraktiver Freund wieder krperlos, violett leuchtend und doch so wirklich. Seit dem sogenannten Shift sind alle danach geborenen in der Lage, Tote zu sehen. Aura, deren Istige Aufgabe es ist, Geistern den bergang zu ermöglichen, versucht mithilfe von Zach, dem Neuen an ihrer Schule, hinter das Geheimnis des Shifts zu kommen. Doch das hiee auch Abschied zu nehmen von Logan. Nur je nher sie Zach kommt, desto grer werden ihre Zweifel. Ist es richtig, einen Geist zu lieben?